



## EDITORIAL

Cuando nos planteamos la elaboración y publicación de este número 50 de nuestro periódico, son numerosas las ideas y sentimientos que nos embargan... ¡y retos! Emociones que aumentan y nos desbordan al plantearnos sus contenidos; pues nos gustaría que estuviera presente el día a día de este centro escolar, reflejado durante estos veinte años -se dice pronto- en nuestra publicación y sus 50 números. Desde que éramos Sección del IES "Fuente Nueva" (Número 1. Diciembre de 1999), se impartían las clases en la Casa de la Cultura y el CEIP "Luis Vives", vivíamos la construcción del edificio para el instituto, nos trasladábamos, y cómo decenas de alumnos y alumnas han ido participando en este taller "Daliito: diario gráfico y digital de Dalías"; disfrutando de las instalaciones del IES.

Recorrido que hemos intentado plasmar en este número, con diferente formato y muchas más páginas. Esto gracias a la Consejería de Educación y Deportes de la Junta de Andalucía que, un año más, aceptaba el proyecto elaborado por la Asociación Cultural Talia.

También hemos de dar las gracias al profesorado y alumnado que han atendido gustosamente nuestra invitación para unirse a la edición de este número 50, bien recordando su paso por el IES en general, o su participación en la edición del "Daliito".

Y hemos ido alternando estas colaboraciones con actividades y conmemoraciones del curso escolar: que si el Día Contra la Violencia de Género, efemérides de nuestra Constitución, Proyecto Escuela: Espacio de Paz, Jornadas Culturales y Carrera Solidaria, Día de Andalucía, del Libro, Medio Ambiente... Sin olvidar el Vínculo Solidario Educativo que mantuvimos durante años con cinco centros escolares de distintas pequeñas poblaciones de la provincia de Santa Elena (Ecuador). Vínculo estrechado gracias a la ONG "Ayuda en Acción".

Te invitamos a adentrarte en las páginas de este "Daliito", en nuestro devenir diario, en la cotidianidad de este centro escolar desde hace ya veinte años.

## ÍNDICE

- |   |  |
|---|--|
| <b>03</b> La ESO en Dalías. Inicios de Secundaria.                                  | <b>28</b> Jornadas Culturales 2019   |
| <b>06</b> José Manuel Escobedo  | <b>29</b> Roxana López-Morato Sanz.  |
| <b>07</b> Entrevista: "Todo por el IES". Ana M <sup>a</sup> Valdivia                | <b>30</b> Biblioteca   |
| <b>09</b> Carrera Solidaria   | <b>31</b> M <sup>a</sup> de Gádor López : "Viajar espabila el alma"                    |
| <b>12</b> M <sup>a</sup> Dolores Villegas   | <b>33</b> David Crespo Casteleiro: "Matemáticas, ¿para qué?"                           |
| <b>13</b> VSE. Ayuda en Acción.   | <b>34</b> Mónica Garrido Escudero: Realidad Aumentada. Luis Ruiz Pérez.                |
| <b>15</b> María Barranco López: "Incroyable... mais vrai!"                          | <b>35</b> Ana Ruiz López: Jacarandas del IES. Yolanda Gómez Jiménez.                   |
| <b>16</b> Imágenes curiosas.  | <b>36</b> Francisco Soler Viciano: "Robótica y Matemáticas". Diego Villegas Gutiérrez. |
| <b>17</b> Día Contra la Violencia de Género   | <b>37</b> Día de Andalucía. Carmen Aranda Herrerías. María Martín Espinosa.            |
| <b>18</b> Día de la Constitución  | <b>38</b> Noticias de Dalías   |
| <b>19</b> José Antonio Fernández Romero   | <b>39</b> Francisco Lirola Villegas: "Vuestro es el futuro"                            |
| <b>20</b> Daliito: Premio Lauro de Comunicación                                     | <b>40</b> Orientación y Acción Tutorial  |
| <b>21</b> Escuela: Espacio de Paz   | <b>41</b> Viaje de inmersión lingüística a York. Alicia Vargas Escobar                 |
| <b>22</b> Orlas 2000/2019   | <b>42</b> Periodismo en las aulas  |
| <b>24</b> DENYP. Simón GarMa: "Y mucho y todo para ti..."                           | <b>43</b> Imágenes de 2019   |
| <b>25</b> DENYP. M <sup>a</sup> Teresa Heredia: "La escritura, una de mis pasiones" |  |
| <b>26</b> Jornadas Culturales   |  |
| <b>26</b> M <sup>a</sup> Dolores Almendros Enríquez: "Aquí os esperamos"            |  |
| <b>27</b> Cristian Martín Fernández: "Daliito, periódico especial"                  |  |

Periódico escolar "Daliito". Número 50. Año XX. Junio 2019.

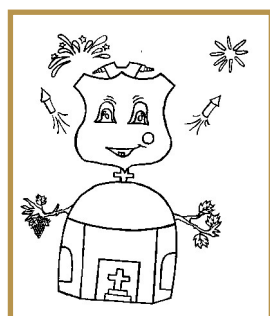
Taller de Prensa "Daliito: Diario gráfico y digital de Dalías"

Dirección: José Gabriel Lirola Martín.

Edita: Asociación "Talia" - IES "Ciudad de Dalías"

Patrocina: Consejería de Educación y Deportes. Junta de Andalucía

Dpsto. Legal: AL-24/2000. ISSN: 1699-146X





“Ciudad de Dalías”

La Comisión Delegada del Consejo Escolar de la Sección del IES acordó en Sesión Ordinaria de fecha 28 de abril de 2003 proponer a la autoridad educativa competente la denominación “Ciudad de Dalías”, una vez que esta Sección se convierta en IES, y teniendo en cuenta que el próximo curso 2003/2004 se iniciará en el nuevo edificio. (...)

En primer lugar, desde los diferentes sectores se realizaron propuestas: Alhandar, Janda, Padre Rubio, y Ciudad de Dalías, que, a la postre, fue el nombre elegido por seis votos a favor.

Según se lee en el correspondiente Real Decreto de 19 de Febrero de 1920 (Gaceta de Madrid del día 21 del mismo mes y año), Dalías recibió el galardón de ser declarada Ciudad en razón al “creciente desarrollo de su agricultura, industria y comercio, y a su constante adhesión a la Monarquía”. Lauro concedido por el Rey Alfonso XIII en Dalías. Declaración en la que se fundamenta la propuesta de ese nombre y su elección.

(Daliito núm. 11. Año IV. Abril, 2003)

#### AYUNTAMIENTO DE DALÍAS

EDICTO de 9 de enero de 2002, sobre adjudicación de la obra que se cita.

Doña María Elena Sánchez Valdivia, Alcaldesa-Presidenta del Ayuntamiento de Dalías (Almería).

Hago saber: Que el Ayuntamiento Pleno, en sesión extraordinaria y urgente de fecha 13 de diciembre de 2001, acordó efectuar la adjudicación de la obra denominada «Construcción de Centro de Educación Secundaria D-2, de ocho unidades, en Dalías, de conformidad con la propuesta formulada por la Mesa de Contratación a favor de Maldonagonz Construcciones, S.L.

Lo que se hace público para general conocimiento, de conformidad con lo dispuesto en el art. 93 del R.D. Leg.2/2000, de 16 de junio, por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley de Contratos de las Administraciones Públicas.

Dalías, 9 de enero de 2002.- La Alcaldesa, María Elena Sánchez Valdivia.

(BOJA núm. 19, de 14-02-2002; pág. 2.304)

## Comienzo de una nueva etapa educativa en Dalías

Con la implantación de la LOGSE, y gracias al trabajo que desde el ayuntamiento, por aquel entonces presidido por Dña. Elena, junto a la dirección del centro a cargo de nuestro compañero D. José Manuel y la colaboración del AMPA, con su presidenta Dña. Ana María, se logró que en Dalías se construyera el centro de Secundaria que ahora tenemos. La ilusión por comenzar una etapa educativa nueva en la localidad, impregnaba a todo el personal docente y no docente en esta época, año 1999

Y es en este momento, cuando la innovación pedagógica junto a la reforma de las enseñanzas en sí, requería el uso de nuevas estrategias, el periódico es una de ellas. Elemento integrador de la comunicación, que puede ser utilizado en las aulas de todos los niveles, utilizándolo en clases y sesiones de lenguaje y de otras áreas del currículo y medio para dar a conocer el gran trabajo que se hace en el centro educativo a toda la comunidad. Es pues el momento adecuado ya que dada la normativa vigente, nos permitió en colaboración de la Asociación Cultural “TALIA” comenzar con la publicación de nuestro periódico escolar. En el inicio con ediciones trimestrales, pero la crisis económica también ha hecho mella en la periodicidad de la publicación, pasando a ser anual. A pesar de todos los avatares, se ha llegado al número 50, y es un mérito que hay que destacar y agradecer, especialmente a D. José Gabriel Lirola, como responsable de la edición desde el inicio de la publicación, al alumnado y profesorado participantes como redactores-redactoras y/o reporteros-reporteras para la confección de sus artículos. Y por supuesto a la Asociación Cultural “TALIA” y a su junta directiva, que sin su ayuda no hubiese sido posible la publicación..

### GRACIAS A TODOS Y TODAS

Y animo a continuar con el gran trabajo que se hace, para que el número 100 lo podamos celebrar de igual forma.

Un saludo. Jesús Garzón

Director del IES “Ciudad de Dalías”



## LA ESO EN DALÍAS

El viernes 16 de Junio de 2006 eran inauguradas las instalaciones del IES “Ciudad de Dalías”. Significaba la conclusión del proceso de construcción del IES, iniciado con la incorporación del municipio de Dalías al Plan Aula 2000, promovido por la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía con el objetivo de ampliar la oferta de puestos escolares y adecuar las estructuras y medios educativos a la implantación de la LOGSE.

A primeros del año 2001, el Consejo de Gobierno Andaluz aceptaba los terrenos donados por el Ayuntamiento de Dalías para llevar a cabo el proyecto, que era responsable de la gestión de las obras; aunque no del presupuesto final, que corría a cargo de la Consejería de Educación.

En Mayo de 2002 comenzaban las obras para su construcción. El Ayuntamiento las había adjudicado a Maldonagonz S.L., con un presupuesto de partida de 1,745.050 euros, disponiendo de un plazo de doce meses para llevar a cabo las obras. Aunque se esperaba su conclusión a finales del curso 2002/2003, y después se rumoreó el inicio de las clases en el nuevo centro en el segundo trimestre del curso siguiente, el curso 2004/2005 ya ha pasado a la historia educativa del Municipio de Dalías; puesto que por primera vez en su historia posee un instituto de educación secundaria (IES). Hecho que posibilita la permanencia de jóvenes dalienses en su municipio hasta cumplidos los dieciséis años.

Características del centro

El nuevo instituto tiene ocho unidades y una capacidad total de 240 puestos escolares.

Ubicado en una parcela de 2.657 m<sup>2</sup>, dispone, entre otras instalaciones, de aulas de Música e Informática, taller de Tecnología, laboratorio, gimnasio y biblioteca. Además, el nuevo IES consta de ocho aulas polivalentes —cuatro en cada planta paralelas a la antigua carretera de Berja—, despachos para cada miembro del Equipo Directivo, Secretaría y otros ocho para acoger a los distintos departamentos existentes en el IES “Ciudad de Dalías” (algunos acogen a dos), distribuidos por distintas plantas del edificio. Además, en la planta baja de su módulo principal se halla la Sala de Profesores, Conserjería y una habitación de usos múltiples. El instituto también dispone de cantina a disposición tanto del alumnado como del profesorado.



Inauguración del IES “Ciudad de Dalías”



Colocación del cartel del IES (7 Abril 2006)

# INICIOS DE LA SECUNDARIA EN DALÍAS (CASA DE LA CULTURA—CEIP “LUIS VIVES”)



Taller de Cocina en la Semana Cultural



Día de Andalucía



Excursión a Fuentenueva



DENYP, en el edificio del CEIP “Luis Vives”



Taller de Camisetas



Interpretación del Himno Andaluz

## ¡20 AÑOS! ¡CASLNÁ!



Entiendo que no sea la manera más ortodoxa de empezar, pero no he podido reprimirme.

Sí, hace veinte años que la ESO echó a andar en el “IES” de Dalías, en el curso 1998/99 (un año antes se inició en el CEIP Luis Vives. Todo el tema de un IES en Dalías empezó a pergeñarse algún lustro antes).

Resumir en unos cuantos párrafos cuatro años (del 98/99 al 2001/2002) de intenso trabajo no resulta fácil, pero intentaré contaros lo que más me llamó la atención.

El inicio fue, cuando menos, un poco “*insólito*”. Recuerdo, por ejemplo, que el primer curso tuvimos que hacer las matrículas del alumnado debajo de los pinos que hay en el patio del CEIP Luis Vives. Por no tener, no teníamos ni edificio. El día uno de septiembre de 1998 teníamos que empezar el curso y, como he dicho, no había edificio, ni profesorado, ni mobiliario... nada. Fue todo un reto para todos: padres y madres, ayuntamiento y para la plantilla de profesorado del nuevo IES que aquel momento solo contaba con cinco personas (D. José Gabriel, D. Jesús, D. Eduardo, D. José Antonio y el abajo firmante).

La idea estaba clara, el uno de septiembre todo tenía que estar funcionando y cada uno hizo su parte: el ayuntamiento nos cedió el edificio de lo que sería “La casa de la cultura”, y padres/madres y profesorado nos pusimos a trabajar todos a una y fuimos capaces de llegar. Cuando pasó “San Miguel”, empezamos a funcionar.

Después, empezamos a funcionar y el equipo directivo se marcó un objetivo muy claro, simple y sencillo, a saber: el IES tenía que ser un edificio de todos, una institución más del pueblo y de la que todos se sintiesen partícipes y responsables. Creo que llegamos a conseguirlo. El profesorado que llegaba se sentía cómodo y se adaptaba a las directrices trazadas y los padres y madres se sentían cómodos, tanto es así que en más de una ocasión en la Delegación de Educación de Almería nos felicitaron por el Consejo Escolar que teníamos, las decisiones que tomaba y la forma en que las tomaba.

Resumiendo, fue un orgullo dirigir una tarea, a priori, ardua pero, a la vez, amena y gratificante gracias a todo el apoyo que tuvimos como equipo directivo. Gracias a todos.

En medio de todo este “galimatías” inicial, surgió el “Daliito”, un hecho más para engrandecer nuestra S.E.S.O. inicial. D. José Gabriel tomó el timón de

esta nave desde el inicio y la ha llevado al puerto que hoy ha arribado, con la inestimable ayuda y colaboración del alumnado. Sin el alumnado nunca hubiese sido posible. La decisión de pilotar esa nave siempre se la agradecí y sigo agradeciendo ya que vuestra publicación, para mí, continúa siendo un acicate fabuloso, especialmente, como en alguna ocasión dije, para los que estamos fuera de nuestro pueblo.

Para buscar el nombre de nuestra publicación (no penseis teorías abstrusas, nada que ver con el de Port Lligat), nos pusimos de acuerdo, alumnado y profesorado, en “Daliito”. Un nombre que tuviese que ver con Dalías, con los menos adultos y con el “cotilleo”, ya que íbamos a contar todas aquellas “noticias” que pudieran pasar desapercibidas para algunos de nuestros convecinos.

Después se pensó en buscar un logo que lo representara y se compuso el logo que todos conocéis (la silueta del escudo de Dalías; la iglesia y El Santo Cristo, representado en las campanas; la Santa Cruz, los cohetes, las parras...), pero ¿os habéis preguntado alguna vez qué significa el circulito pequeño que hay al lado de la boca? Ahí lo dejo.

Ni que decir tiene que en todas las decisiones que hubo que tomar, en muchas nos equivocamos (sin pretenderlo) y que todo este “*riachuelo*” de acontecimientos iniciales, como no podría ser de otra forma, algunos lo verían como un simple albañal y otros, quiero pensar que la mayoría, como un discurrir de agua cristalina que sirvió para regar ese campo que fue el inicio de la ESO y de la cosecha obtenida supongo que algo se aprovechó.

Abusando, perdonad, de la oportunidad que me brindáis, no me gustaría despedirme sin decir dos “cosillas”:

Dar las gracias de nuevo a todos los que me hicisteis tan fácil y cómodo dirigir el centro en esos primeros años (D. Eduardo, D. Jesús, D. José Gabriel y todos los compañeros y compañeras docentes y PAS que tan estoicamente me soportaron; padres y madres y, por supuesto, al alumnado). No quiero olvidarme de una persona que hizo de engranaje principal en todo esto: Elvira. Muchas gracias.

Desde aquí brindar mi pequeño homenaje a un colega y, ante todo, amigo que me acompañó en toda esta travesía de la dirección, al que puse en muchos aprietos pero que siempre estuvo ahí, apoyando, trabajando, apagando fuegos y siempre dispuesto al diálogo y a que todo saliese bien. Gracias, D. José Antonio Fernández Romero.

Gracias a todos y enhorabuena por esos primeros veinte años.

José Manuel Escobedo (El maestro).

# “TODO POR EL IES”



ANA MARÍA VALDIVIA

Ante la necesidad de un Centro de Educación Secundaria en el municipio de Dalías, la presidenta de la AMPA, Ana María Valdivia Sánchez junto a los padres y madres que formaban la junta directiva, lucharon por el objetivo de conseguir un Instituto de Educación Secundaria.

## ¿Cómo comenzó todo?

Había una clara falta de espacio físico en el Colegio Público Luis Vives para los estudiantes de Secundaria y era necesaria la construcción de un instituto con instalaciones propias de estudiantes de Secundaria, ya que se estaba haciendo uso de edificios municipales como la Casa de la Cultura.

## ¿Cuáles fueron los primeros pasos?

En un primer momento nos dirigimos al ayuntamiento para exponerle la situación a la alcaldesa de Dalías, que en esos años era Doña María Elena Sánchez Valdivia y junto a ella tratamos de buscar soluciones.

Seguidamente pedimos cita con el Delegado de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía en Almería (D. Jorge Cara) y le explicamos la situación, que él ya conocía.

Tras estas primeras reuniones, nos pusimos manos a la obra y comenzamos a trabajar en ello de la mano de la Delegación y del Ayuntamiento.

## ¿Tuvisteis el apoyo de los padres y madres de los alumnos?

Sí, los padres y madres estuvieron de acuerdo, siendo partícipes de todos los hitos que se iban consiguiendo.

## ¿Cuánto tiempo duró el proceso de tramitación y la posterior construcción del centro?

Fue un proceso bastante largo, alrededor de cuatro años de trámites más dos años de construcción del centro con la posterior inauguración.

## ¿Qué fue lo más duro del proceso?

Sin duda, la espera. Fue una época dura, ya que las visitas a delegación eran constantes y parecía que

nunca iba a llegar la hora de ver el edificio en pie, pero valió la pena.

## ¿Y lo más gratificante?

El ambiente que se creó

con la unión de padres y alumnos, todos luchábamos por la misma causa: la educación y el bienestar de los estudiantes de secundaria del pueblo de Dalías.

## ¿Te sientes orgullosa?

Me siento orgullosa y agradecida de todas las personas que lucharon a mi lado.

Ana María Lirola Valdivia



Durante los meses de mayo y junio de 2002 se realizaron los trabajos de habilitación de los terrenos donde se levantaría el edificio para nuestro instituto de Secundaria.



Junto a imágenes de nuestro periodo en la Casa de la Cultura, nuestra cantina a pocos meses de instalarnos en el IES.



# CARRERA SOLIDARIA

Después de numerosas iniciativas culturales a beneficio de la ONG “Ayuda en Acción” para la financiación de numerosos proyectos solidarios (como “Mejora de infraestructuras y equipamiento para la educación temprana”, en la provincia peruana de Ica), el martes 29 de Abril de 2008 se celebraba la I Carrera Solidaria a beneficio de esa ONG. Su objetivo, entonces, conseguir fondos dirigidos al Centro de Atención Educativa “Estrellitas del Mañana”, de Río Seco (en la provincia ecuatoriana de Santa Elena). En las páginas siguientes te contamos mejor cómo esta ayuda se transformó en un Vínculo Solidario Educativo, hasta el desarrollo social y económico de esa zona de Ecuador.



Desde 2013, la recaudación de esta Carrera Solidaria, en la que también participa y colabora el CEIP “Luis Vives”, ha estado destinada a otros objetivos: Cáritas Parroquial de Dalías, ANDEX, y este año 2019 a la Asociación de Diabéticos del Poniente.



Como alumno, fueron años de clase en el C.E.I.P. Luis Vives y en la actual Casa de la Cultura, ya que la construcción del instituto no llegaría hasta años posteriores.

Recuerdo con nostalgia muchos momentos, pero sobretudo, recuerdo la semana cultural, donde realizamos talleres afines a nuestros gustos e inquietudes. Me vienen a la memoria muchos profesores que han marcado mi vida para bien y que me guiaron, sin ellos saberlo, a buscar mi propio camino en lo personal y en lo profesional. Por ello, años más tarde, decidí hacer las prácticas de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte en nuestro instituto como homenaje y agradecimiento a mis añorados años de estudiante de Secundaria.



Para mí, fue una ilusión participar en el primer número y posteriores del Daliito y es un honor participar en su número 50.

¡A seguir cumpliendo años así de bien!

Moisés Maldonado Villegas

Dalías |

## La II Carrera solidaria del IES contó con 120 participantes

Alumnos y profesores recorrieron calles para conseguir fondos para 'Ayuda en acción'

Laura Montalvo Dalías

Aunque aún no se ha cuantificado la cantidad recaudada, la segunda Carrera Solidaria organizada desde el Instituto Ciudad de Dalías de esta localidad, ha resultado un éxito en cuanto a la participación, ya que unas 120 personas, entre alumnos y profesores (y otros que se unieron como el concejal de Deportes del Ayuntamiento, Jorge Gutiérrez), dieron su esfuerzo por una buena causa.

El objetivo era recaudar la mayor cantidad posible de dinero a beneficio del vínculo solidario educativo que el centro mantiene con el centro de atención educativa 'Estrellitas del Mañana', en Ecuador, a través de la ONG Ayuda en Acción. Cada corredor debía completar un circuito (que este año se ha hecho más difícil que el anterior, a lo que se sumaron las altas temperaturas del miércoles, cuando tuvo lugar la carrera) y por cada vuelta sus patrocinadores le paga-



SALIDA. Participantes en esta iniciativa. J.J.G. LUROLA IDEAL 7-6-09

rían 0,50 euros para donar a esta causa. La ilusión se apoderó de los participantes, que se dejaron las últimas fuerzas en las calles dalienses para poder aportar su granito de arena y hacer más fácil la vida a quienes más lo necesitan, como es el caso de los niños y niñas del centro ecuatoriano con quienes desde hace años tienen un vínculo especial.

Este hermanamiento Dalías-Ecuador se mantiene a base de

una sólida correspondencia mediante la que los alumnos dalienses han conocido por foto a los del centro de apoyo educativo 'Estrellitas del mañana' y viceversa, y han conocido de cerca su situación y necesidades. Con objeto de fortalecer e intensificar este vínculo solidario, la ONG Ayuda en Acción visita varias veces al año el IES para coordinar una programación de actividades entre la ONG y los centros educativos.

# Recorridos

Siempre por el centro de Dalías, por las calles Cura Ferrer e Iglesia; o bien por la Plaza de las Flores y calle peatonal, en sentido ascendente o descendente.



Simón y Eva corrieron patrocinados por "Dalito"

# XII CARRERA SOLIDARIA. 11 ABRIL 2019



A beneficio de @DIPO  
(Asociación de Diabéticos del Poniente)



Recaudación 2019: 1.250 €



Escuela:  
Espacio de Paz



Con la participación y colaboración del CEIP "Luis Vives"



**“DALIITO.**

## **UNIÓN INDISOLUBLE ENTRE UN CENTRO EDUCATIVO Y SU PERIÓDICO ESCOLAR”**



Querido Daliito: hace unos días recibí un mensaje de tu redactor jefe en el que me comunicaba que próximamente se celebrará la publicación de tu número 50, de modo que permíteme que en esta ocasión robe un poco de tu espacio para recordar

cómo fue mi paso por el IES “Ciudad de Dalías” o mis recuerdos sobre ti, en esa unión indisoluble que se establece entre un centro educativo y su periódico escolar, esa ventana abierta a la Comunidad Educativa, gracias a la cual familia y alumnado mantienen un vínculo necesario para conseguir una formación integral del alumnado a través de una canal común que no es otro que la comunicación, único camino posible en cualquier relación humana.

Tu nombre me recuerda a mi paso como profesora de Lengua por el IES “Ciudad de Dalías”. No es difícil remontarse al año 2005. El tiempo adquiere un valor más precario a medida que vamos creciendo, de modo que, lo recuerdo como si fuese ayer mismo: recuerdo a mis compañeros/as de trabajo como si el tiempo no hubiese pasado, aunque ha pasado mucho. Recuerdo especialmente el silencio de sus pasillos, en contraste con otros centros grandes y dispersos, llenos de vida pero también de bullicio constante; recuerdo también su luz, la relación casi familiar con los compañeros/as con los que aún mantengo contacto y cómo no, la paella del Día de Andalucía que como tantos otros actos volvía otra vez a unir a la Comunidad Educativa.

Creo que, además de la rutina de las clases o aquellos alumnos parlanchines de 3º de mi tutoría, lo que queda es “lo vivido”, y creo que esa es también la labor que haces tú, Daliito: mostrar vivencias, establecer un vínculo necesario con familias y alumnado y dar a conocer la enorme labor del profesorado, no siempre lo suficientemente reconocida. Pero también tú eres la plataforma que evidencia un trabajo colaborativo entre profesorado y alumnado, más allá de lo estrictamente académico y que permite crear un vínculo de unión a través de la palabra, porque la palabra es un arma capaz de distin-

guir la existencia de la nada, un ente que define cómo somos, cómo vemos el mundo, y que constituye el testimonio de nuestra historia y nuestras vivencias.

Como toda romántica que se precie, me gusta pasar las páginas de un libro. No me desvinculo de los medios digitales, sé que también tú has sucumbido a ellos pero me gusta el olor y tacto que proporcionan las páginas de cualquier libro, revista o periódico. Por tanto quiero animarte a que sigas ejerciendo tu labor y te sigas mostrando a la Comunidad Educativa en cualquiera de tus facetas y que dejes entrever también el trabajo de la Asociación Talía, que nos rescata en muchos momentos de lo banal y nos presenta la cultura y la historia de nuestro pueblo. No en vano los inspira la musa del teatro y la poesía bucólica, y esas son artes siempre inspiradoras.

Me despido ya de ti deseando que sigas poniendo negro sobre blanco todo el hacer de ese pequeño mundo que constituye un centro educativo porque me gusta lo que haces y porque me gusta tu nombre, que aunque alguien eligió con forma de diminutivo, éste te hace grande porque grande es el nombre de tu familia, a la que perteneces, Dalías, mi pueblo, el de mis padres y en el que elegí vivir. Nos escribimos dentro de otros 50.

¡Feliz Cumplenumeros!

Atentamente

María Dolores Villegas Aranda



Excursión a Fuente Nueva, durante la Semana Cultural de 2006

# VÍNCULO SOLIDARIO EDUCATIVO CON ECUADOR

2003/2012

## PARTICIPAMOS EN UN VÍNCULO SOLIDARIO EDUCATIVO

Desde que el IES «Ciudad de Dalías» solicitara su inclusión en la red andaluza «Escuela: Espacio de Paz», en Enero de 2003, su proyecto «El compromiso de la ESO en Dalías» ha estado encaminado hacia seis finalidades educativas, entre ellas, «favorecer el ambiente de respeto y tolerancia entre todos y especialmente con aquellos que pertenecen a otras culturas, otras razas, otros credos, etc.»

Por ello, precisamente ese año, la fiesta fin de curso 2002/2003 se orienta hacia la ONG «Ayuda en Acción». Fiesta constituida por las dramatizaciones del alumnado preparadas para Educación Física, con la colaboración del Departamento de Lengua Castellana en la elaboración de diálogos, anotaciones,...para la puesta en escena. Actuación cumplimentada por la responsable del Área de Educación de «Ayuda en Acción» en Andalucía con información de la propia ONG, sus proyectos, objetivos, necesidades,...

Surgía así en el IES «Ciudad de Dalías» la denominada «Semana de la Solidaridad»; si bien la colaboración con esa ONG se estrechaba el Curso 2005/2006 suscribiendo el centro educativo su proyecto «El Milenio de Tod@s» y colaborando con la celebración de la Semana de Acción Mundial por la Educación.



Pero, sobre todo, destacar en ese curso el encuentro mantenido entre el director y varios docentes del IES daliense con una representación de la sección Educación de «Ayuda en Acción» para el estudio del posible hermanamiento o vínculo solidario de ese centro con otro de similares características de Hispanoamérica. Se deseaba continuar celebrando ese acto benéfico; pero también el intercambio y acercamiento entre culturas y vivencias.

## “VÍNCULO SOLIDARIO EDUCATIVO” CON RÍO SECO (ECUADOR)

La perseverancia del IES «Ciudad de Dalías» por la puesta en marcha de un proyecto de intercambio con un centro iberoamericano hizo posible la llegada de material deportivo, adquirida con la recaudación del festival benéfico de Mayo de 2006. Proyecto conocido en nuestro IES a través de un audiovisual que mostraba, entre otros lugares, el Centro de Apoyo Escolar de Río Seco, con el que comenzaba nuestro ‘vínculo solidario educativo’ (VSE).



Experiencia fundamentada en las actividades desarrolladas en común desde entonces por parte de ambas instituciones educativas, como la redacción de cartas, elaboración de dibujos u obsequios, celebración de efemérides,...

VSE ampliado desde el comienzo del Curso 2009/2010 a cinco CAEDINNAS de la Parroquia Colonche, en la misma provincia de Santa Elena: Río Seco, Febres Cordero, Bambil Deshecho, Manantial de Colonche y Bambil Collao.



## “CONECTANDO MIRADAS”

Este plan fue seleccionado en la I Convocatoria “Integrando Culturas” de Proyectos de intercambio entre centros educativos iberoamericanos convocada por la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) a través de su IDIE especializado en migraciones.

## “CONECTANDO MIRADAS”

El acontecimiento extraordinario que no estaba previsto y que desconocemos cuándo podrá volver a repetirse, fue el viaje realizado por dos profesores de nuestro IES a la provincia de Santa Elena, en Ecuador, donde visitaron los cinco CAEDINNAS con los que el IES “Ciudad de Dalías” mantenía el Vínculo Solidario Educativo. Viaje desarrollado desde el 25 de Abril hasta el 2 de Mayo de 2011, coordinado por ‘Ayuda en Acción’.



Su objetivo primordial fue el fomento del conocimiento y respeto de otras culturas y realidades. Así, el profesorado visitante conoció el funcionamiento de los

centros de apoyo escolar que en horario de tarde acogen a centenares de niños, niñas y adolescentes que cursan la educación obligatoria en Ecuador; labores que realizan con ellos sus educadores, de apoyo o desarrollo de talleres; condiciones en que se encuentran sus edificios, necesidades,...

Visita cumplimentada con el recorrido por centros educativos oficiales, localidades, y empresas creadas con la ayuda de Ayuda en Acción y la Fundación Centro de Promoción Rural.



## VISITA DE PROFESORADO DE AMÉRICA LATINA

El martes 2 de Marzo de 2010 recibimos la visita de cuatro docentes pertenecientes a otros tantos centros educativos de América Latina que mantienen un Vínculo Solidario Educativo con un centro andaluz, entre ellos, el representante de los cinco CAEDINNAS de la provincia de Santa Elena, en Ecuador, con los que se hallaba vinculado el IES Ciudad de Dalías, Raúl Pozo Pozo. Además, nos visitaron Luis Eduardo Ojeda Valdiviezo, de la Escuela Alina Campaña de Jarrín (también de Ecuador), César Choque Moller, de la Escuela Simón Bolívar I (Bolivia), y Augusto Mairena López, de la Escuela Los Maribios, de Nicaragua. Profesorado que llegó acompañado por María Bermúdez,



de "Ayuda en Acción" en Andalucía, ONG propiciadora de estos vínculos.

Nuestros visitantes fueron recibidos por el director del

IES, Jesús Garzón; para a continuación dirigir una sencilla charla a todo el alumnado del IES daliense, concentrado en el Salón de Actos.

Tras la intervención de todos, se produjo un intercambio de regalos, para continuar con la visita a un invernadero, un semillero y un almacén para el

comercio de verduras y hortalizas, a fin de que los visitantes conocieran la principal fuente de riqueza



de nuestro municipio.

A su término, vuelta al IES para finalizar la visita a todas las dependencias del centro.



# Incroyable...mais vrai!



Cuando José Gabriel se acercó una mañana a la ventana del bar y me propuso escribir un artículo para el Daliito hablando de mi paso por el instituto me vinieron a la cabeza una infinidad de cosas.

Mil y una anécdotas con mis compañeros, con las que podría escribir cientos de libros. Como cuando no era capaz de tener la boca cerrada en clase, las risas, los castigos, los viajes, la semana cultural, la única vez que me han puesto un parte en mi vida, la única vez que me pillaron con una chuleta (fue él por cierto y además, en francés,

sí... **incroyable mais vrai!**



A partir de ese momento me di cuenta de que copiar no sería lo mío...). Y digo esto porque hoy yo soy también profe (y de francés). Y sí, solo tengo palabras de agradecimiento a todos y cada

uno de los profesionales que hicieron que quisiera hacer de su profesión MI PROFESIÓN. Pues, si hoy soy profe de francés es gracias en primer lugar, a mis padres que siempre me han animado y me han dado todo. En segundo lugar a mi tía Manuela (curiosamente hoy profe en este instituto que me vio crecer, pues ella me cuidó, me educó y siempre me apoyó incondicionalmente para que no cesase en mi afán por conseguir mi meta) y en tercer y último lugar a todos y cada uno de mis profesores. A Carlos y su forma de llamarnos a todos con un «señorito» o «señorita» seguido del apellido. A Gábor y sus anécdotas sobre Inglaterra que hacía que te diesen ganas de cogerte un avión. A Eduardo y

sus técnicas para hacer que estuviésemos callados y atendiendo y su «mía, parece que se te está deshaciendo el moño» mientras te daba un tironcillo de la cola para que te dieras cuenta de que estabas en una clase y no en el recreo de charla. A José Manuel y sus «nociones básicas de inglés» (libro que hoy vuelvo a usar ya que he vuelto a estudiar inglés).

A José Gabriel y sus caras cuando hacíamos caso omiso a las reglas de pronunciación. A Jesús y sus «charlas» a toda la clase cuando nos pasábamos de la raya, pues nunca me dio clase pero al ser jefe de estudios le tocaba el marrón. Debo decir que hoy, como profe, uso algunas de esas técnicas ya que es lo que recuerdo con más cariño de cada uno de ellos.



Pero sobre todo, y la dejo para el final, debo dar las gracias a la gran María Inés. Para mí, la persona a la que quería parecerme. Recuerdo muchas de sus clases, esa sonrisa, esa dulzura, esa facilidad para hablar una maravillosa lengua como es el francés, su amabilidad en clase, su cercanía, su comprensión... En fin, solo quería ser ella y pongo todo mi empeño día a día para conseguirlo.

Y por todo esto, solo puedo decir: mil gracias IES "Ciudad de Dalías" por ser hoy lo que soy.

María Barranco López

Invierno 2005



D  
E  
S  
P  
E  
D  
I  
D  
A  
M  
A  
N  
O  
L  
O



¡¡¡ DISFRUTANDO LA CARRERA SOLIDARIA Y ANIMANDO A PARTICIPAR !!!

2015. Premio Concurso de Cortos, de la Junta de Andalucía para nuestro alumnado de Diversificación.





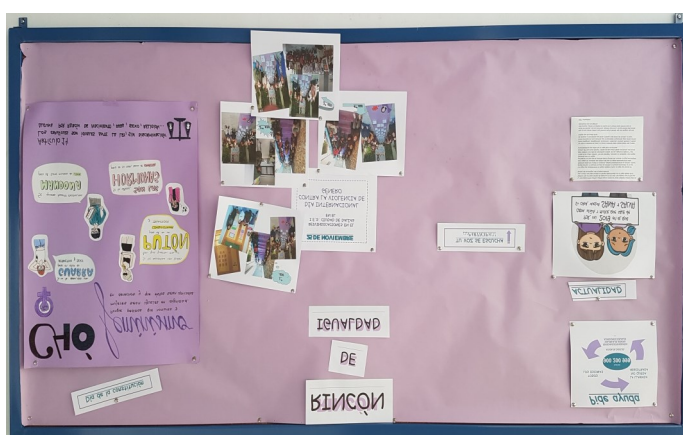
## 25 NOVIEMBRE: DÍA CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO



En el Día contra la Violencia de Género de 2009, el alumnado de ‘Cambios Sociales y Nuevas Relaciones de Género’ realizaba el mural superior que expresaba el deseo de frenar los casos de violencia de género. Su profesora, M<sup>a</sup> Victoria Rodrigo Poyatos, nos explicaba que el mural, realizado a témpera, simulaba un muro de ladrillos sobre el que se lee el eslogan que da título a la actividad, mientras que en sendos extremos emergen los rostros de una mujer como las dos caras de una realidad: la que sufre la violencia machista y la que es libre de ella.

Además, en días anteriores, en el IES se repartieron

panfletos en los que se leía “tantas y ni una más”, simulando ser el anuncio sobre el lanzamiento de un cd de música de un grupo de jóvenes de la zona; del mismo modo se animaba al alumnado a estar atento el 25 de noviembre, pues se “pincharía” dicha música durante el recreo. Con esta estrategia se pretendía despertar la curiosidad del resto del alumnado e involucrarlo los días previos a la fecha conmemorativa. Ese día pinchamos ese cd con música de muy diferentes estilos (Mala Rodríguez, Amaral, Ska-p, Bebe,...), con un denominador común: la lucha contra la violencia machista y la esperanza de salir de dicha situación.



## 6 DICIEMBRE, DÍA DE LA CONSTITUCIÓN



Diciembre 2018: Concurso de Carteles con motivo del 40 Aniversario de nuestra Constitución. Departamento de Sociales.



La AMPA “Balcón de la Alpujarra” siempre colabora y regala un desayuno especial con motivo del Día de la Constitución.

## “ Sobre el Día de la Constitución”

Hubo una vez un país donde la expresión estaba limitada a lo que ordenaban unos pocos. Ni una palabra, ni una canción o una poesía que pasara los límites; porque pasarlos significaba renunciar a tu vida y, en el mejor de los casos, abandonar tu país. Y fueron muchos los que se marcharon para poder levantar la voz por encima de los demás.

Hasta ahora no he pensado en lo que sería no poder decir lo que siento y he imaginado que una gran mano me tapaba la boca, y esto me ha hecho sentir rabia.

Ahora entiendo el significado de la canción «*Libertad, libertad, sin ira libertad*».

Este país era el nuestro: España. Pero todo cambió y la **Constitución del 78** dejó salir de las gargantas, las manos y la mente de muchas personas todo lo que guardaban dentro. Nació la palabra **LIBERTAD**.

Ahora podemos expresarnos libremente, siempre con respeto a los demás. El arte no conoce fronteras y el esfuerzo de todos los que lucharon por conseguirlo no debe ser inútil. La palabra es el arma más potente que tenemos para luchar contra las injusticias. Mediante la palabra se ha conseguido lo que la bomba más potente no puede hacer.

Yo creo que todos debemos levantar la voz lo más alto posible y acabar con todo lo que no nos gusta.

**¡No te «cortes» y exprésate!**

**Isa Alférez González, 3º A.**

Primer Premio del Concurso de Redacción del Segundo Ciclo de ESO. Diciembre 2001  
Daliito nº 6. Especial Día de la Constitución.



Interpretación del Himno por parte de alumnado del IES, bajo la dirección del profesorado de Música.

## “EL DÍA DE MI JUBILACIÓN FUE ESE MOMENTO MÁGICO QUE DA IMPULSO A NUESTRA VIDA CUANDO SE ACABA UNA ETAPA...”

Querido amigo José Gabriel, me has pedido que escriba unas líneas para el periódico Daliito, que con tanto acierto y dedicación diriges desde sus inicios, hace ya veinte años y de verdad que, acordarte de mí cuando hace ya casi cuatro años de mi jubilación, me ha llenado de alegría, saber que aunque no esté entre vosotros, sigo ocupando un rinconcito en vuestro recuerdo, como, os aseguro, todos vosotros seguís ocupándolo en el mío. Gracias por acordarte de mí con motivo de la celebración de la próxima edición del número cincuenta. Cincuenta números en los que han ido quedando reflejados los momentos más importantes de la historia de nuestro IES, de nuestro pueblo. Como hijo de Dalías y residente en ella, puedo dar constancia de la expectación que siempre ha despertado cada publicación entre sus habitantes.



Recuerdo cuando comenzamos aquella andadura entre la Casa de la Cultura y el aula de infantil del CEIP Luis Vives. Aquellas estrecheces en aquella secretaría, sala de profesores, conserjería y no sé cuántas cosas más; pero cuanto calor humano, el mismo que supimos imprimir a la hermosa tarea de educar y formar a nuestros jóvenes, el mismo que nos hizo capaces de superar las dificultades, el mismo que nos animó y nos ilusionó al estrenar el magnífico edificio del IES. Ver como aquellos compañeros que se marchaban lo hacían con verdadero dolor y ver con satisfacción, como los que llegaban ocupaban su lugar sin desmerecer en nada al que había marchado. Buenos tiempos de los que siempre guardaré en mi memoria el más grato de los recuerdos.

No voy a nombrar a ningún compañero, porque todos merecerían estar y además de que la lista sería demasiado extensa, correría el riesgo de olvidar a alguno y ninguno se lo merece.

Aunque no me han marcado extensión para este escrito, no quiero alargarlo demasiado, pero antes de terminar, quiero referir algo que nunca podré olvidar. Me refiero al día de mi jubilación. Nunca consideré ser merecedor de tantas muestras de cariño. Para mí, fue ese momento mágico que da impulso a nuestra vida cuando se acaba una etapa, para comenzar la siguiente con renovadas energías. Por todo ello, gracias a todos, gracias de corazón compañeros y compañeras, Asociación de Padres y Madres, personal de administración y servicios, alumnos y alumnas, que formabais parte de la vida del IES en aquellos momentos, gracias familia y demás amigos que quisisteis acompañarme. Gracias a todos.

Bien, dejando atrás la nostalgia de los momentos pasados, sólo me queda desear una larga vida al Daliito, para que siga cumpliendo su misión de divulgar todo cuanto de interés ocurre en el IES y en el pueblo.



**Maqueta del IES realizada y donada por D. José Antonio**

José Antonio Fernández Romero

# DALIITO, PREMIO LAURO DE COMUNICACIÓN



La gala comenzó con el tradicional Concierto de Otoño protagonizado por el Trío Clásico de cuerda (violín, viola y violoncello), formado por prestigiosos músicos profesores del Real Conservatorio Profesional de Música de Almería.

Tras el concierto, se daba lectura al acta de la reunión donde se acordaba conceder los Lauros 2007 y se fueron entregando las distinciones a los premiados: una figura en bronce del escudo de la asociación en pie de mármol, así como un diploma acreditativo de la distinción.

## Premios

El Lauro Medios de Comunicación fue para “el periódico escolar Daliito: revista gráfica y digital de Dalías”, elaborado por el alumnado del I.E.S. “Ciudad de Dalías”, con el apoyo del Claustro de Profesores, que se ha convertido tras varios años, en el medio de comunicación más conocido y popular de nuestro municipio, donde los jóvenes reporteros nos ofrecen periódicamente la actualidad daliense en sus páginas, con sus comentarios y sus inquietudes”. El premio fue recogido por María Teresa Heredia, que acudió al acto acompañada por Julia Contreras.



TALLER DE PRENSA EN EL IES “CIUDAD DE DALÍAS”



Canal Sur vuelve a hacerse eco de la actividad cultural del IES “Ciudad de Dalías”, informando en sus programas de noticias de la actividad del taller de prensa que se desarrolla en este instituto, elaborando la revista escolar “Daliito” y la grabación del “TeleDalías”.

La noticia fue emitida el jueves 22 de abril de 2010 en titulares en Canal Sur Noticias edición Almería a

mediodía, y después aparecía en Canal Sur Noticias Andalucía. Y por la tarde, de nuevo en el informativo provincial. La grabación también se escuchó a través de las ondas de Canal Sur Radio, en los informativos de Almería y Andalucía, acreditando el interés de este medio informativo por las actividades realizadas en nuestro IES.

## Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia

Con motivo de la conmemoración de este Día, el 11 de febrero, Esther Giménez Luque, profesora de la Universidad de Almería, impartió una charla sobre su labor investigadora, dirigida a todos los alumnos y alumnas del IES. Así, nuestro Centro se sumaba a las actividades que se llevaban a cabo desde la plataforma que auspiciaba dicha efemérides, visibilizando la labor de las científicas y fomentando dicha vocación entre las niñas, para minimizar la brecha de género que aún existe en ciencia.



“TODOS SOMOS GABRIEL”

El día 9 de Marzo de 2018 en el IES realizamos diversas actividades solidarias por la liberación del pequeño Gabriel Cruz.

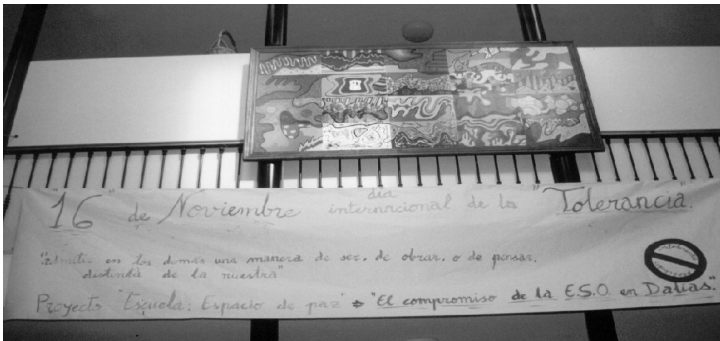


Celebración del Día de Europa



PROYECTO “DESPIERTA TU MENTE”

Ese fue el título de un proyecto colaborativo, divulgativo, de concienciación y solidaridad, impulsado por las profesoras del IES “Ciudad de Dalías” coordinadoras del I Plan de Igualdad y del Proyecto “Escuela: Espacio de Paz”, culminado con los encuentros con los mayores del centro de la Tercera Edad y de la Residencia Geriátrica en mayo de 2017. Con motivo de la conmemoración del Día Escolar de las Matemáticas, el día 12 de Mayo, desde ese Departamento se propuso la realización de una serie de juegos matemáticos, pensados especialmente para estimular la agilidad mental de los participantes (Centro 3ª Edad). Y en la Residencia, un juego para completar refranes e intercambio de conversación. (Daliito nº 48, Junio 2017)



## LA TOLERANCIA

Este día se instituyó en diciembre de 1996 por resolución de la Asamblea General de las Naciones Unidas. El 16 de noviembre de 1995 se aprobó la Declaración de principios sobre la tolerancia.

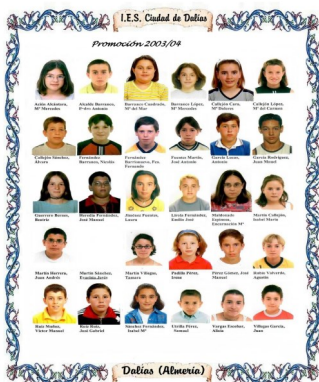
La ONU invitó a los estados miembros a que el 16 de noviembre de cada año observaran el Día Internacional de la Tolerancia, realizando actividades de difusión sobre el tema, dirigida a los centros de enseñanza, ONG y al público en general.

Esta fecha debe servir para la realización de un profundo examen de conciencia sobre nuestras actividades y conductas para con los demás y sobre creencias, opiniones, inclinaciones sexuales o culturales. (Daliito nº 21. Navidad 2005).





**ORLAS**  
**2000/**  
**2009**





ORLAS  
2010/  
2019



## “Y mucho y todo para ti...”

Aún recuerdo aquellos días de hormonas y amigos; ligeras sombras e intensas luces.

Es lo que somos; recuerdos de tinta, impregnados con un ligero perfume de sentimientos y emociones.

Es un poco para vosotros: nuevas generaciones de escritores y colaboradores. A los que sabéis que nos caemos para volver a levantarnos y que el futuro es de los soñadores, trabajadores, friquis y especiales, por favor, seguid luchando. No estáis solos; nunca.

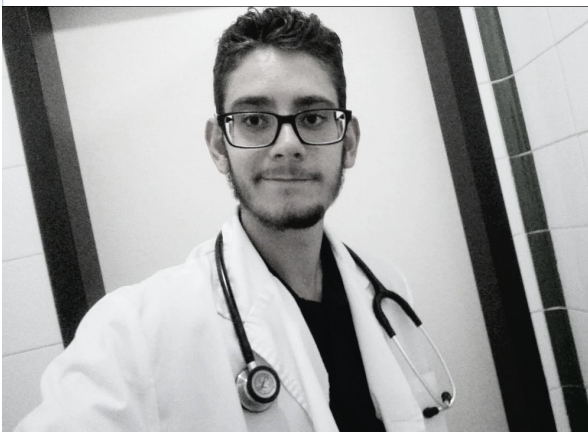
Chicos, el mundo es nuestro.

Y mucho y todo para ti: las grandes obras de arte están formadas por enormes artistas y centenares de minúsculos detalles. Eres tú, Daliito, una de ellas. Un mosaico de páginas llenas de recuerdos; aliento de aquellos que, como el que escribe, se sentaron un día en una de las sillas de madera del IES Ciudad de Dalías frente a buenos, otros excelentes, profesores, de ciencia y de vida; grandísimas personas.

Y gracias a ti, oculto tras la máquina de escribir, y a tus páginas por hacernos inmortales, por grabar a fuego pequeñas historias de grandes personas en el papiro inexorable del pasado. Hay cosas diminutas, invisibles, que tienen un precio incalculable.

Porque lo que está muerto en un recóndito lugar del encéfalo y del alma de cada uno de nosotros no podrá morir nunca. Gracias Daliito, compañeros, profesores y amigos por los años pasados y por todos los que aún están por venir.

Simón GarMa



## DÍA ESCOLAR DE LA NO VIOLENCIA Y LA PAZ 2019 (DENYP)

### Paz para derribar muros

La mala fama ha perseguido siempre a los muros, construcciones tradicionalmente realizadas para dividir, proteger o aislar: desde la Gran Muralla China o el Muro de las Lamentaciones en Jerusalén hasta ejemplos mucho más cercanos en el tiempo, como el de Berlín o el polémico muro proyectado por Donald Trump.



Y sin embargo, nosotros, en un día tan especial como hoy, hemos querido construir un muro. ¿Por qué? Este es un muro que no separa, sino que nos une, porque ha fomentado la coordinación y cooperación entre todos, personas con distintas creencias, culturas, razas y religiones en pos de un objetivo común,

como era su construcción.

Y lo que es aún más relevante: ahora que lo tenemos ante nosotros nos hace reflexionar, individual y colectivamente, por medio de los mensajes plasmados en su superficie, sobre tolerancia, solidaridad y concordia, en definitiva, sobre la importancia de la convivencia en PAZ, que debe empezar siempre por nuestro entorno más cercano, nuestras familias y nuestro instituto.

Y así hemos convertido hoy un muro, un concepto negativo por definición, en un exponente de nuestro total compromiso con la paz y su promoción. Hacer que lo aparentemente malo se convierta en positivo es una tarea que nos corresponde a cada uno de nosotros. Ya lo dijo Gandhi, cuyo legado entre otros muchos conmemoramos hoy: “Debemos ser el cambio que queremos ver en el mundo”.



Interpretación instrumental de *Zombie*, de The Cranberries



## “La escritura, una de mis pasiones”

Entre los años 2004 y 2008 tuve la suerte de poder estudiar en el IES Ciudad de Dalías.

Septiembre de 2004, el instituto estaba recién estrenado, todo nuevo, brillante, impoluto... clases con mobiliario nuevo, un gimnasio como el de las películas americanas y en todo el edificio, unos ventanales maravillosos. Créedme, no he vuelto a estudiar en un lugar tan bonito.

Mi llegada al instituto comenzó con multitud de inquietudes e intereses, entre las cuales se encontraba mi interés por la lectura, la literatura y la necesidad de expresarme a través de la palabra escrita.

Don José Gabriel Lirola, era mi profesor de francés y doña María Inés mi profesora de lengua y literatura. Sus clases me gustaban, pero me empezaron a gustar más cuando un día nos propusieron participar en un periódico. Un periódico joven, divertido, editado por los propios alumnos del centro. Se llamaba “Daliito” y esa fue mi oportunidad para comenzar a expresarme y hacerme oír.



Comencé a escribir y me di cuenta que me encantaba que otras personas leyeran mis palabras. Aún recuerdo aquellos recreos en los que quedamos en la biblioteca para ver de qué íbamos a escribir en el próximo número. Y aún recuerdo la emoción que sentía cuando se publicaba mi pequeño artículo.

El “Daliito” supuso para mí el principio de un camino de reivindicación a través de la escritura y tal fue la marca que dejó en mí que, a día de hoy, más de 10 años después, sigo escribiendo en otros periódicos de Extremadura, lugar en el que resido actualmente.

Gracias “Daliito” por descubrirme una de mis pasiones.

María Teresa Heredia (en el centro de la imagen)

## DENYP



### “ACERCA DEL DÍA ESCOLAR DE LA NO VIOLENCIA Y LA PAZ” (2005)

“La violencia siempre es negativa. Con ella no se consigue nada y sí hace daño a mucha gente.

Hay muchos tipos de violencia: de género, la violencia callejera, la violencia en edificios públicos,...; pero todos tienen la misma base: la intransigencia.

Hoy conmemoramos el Día de la No Violencia y la Paz para recordar a las personas que esto tiene que acabar, que no tiene sentido hacer las cosas por la fuerza, dañar a las personas; porque nadie es más que nadie, que todos somos iguales,...

Por eso, todos los institutos y colegios se unen para hacer ver a su alumnado cómo debería ser una convivencia en paz y sin violencia (...)

Isa Barros Clavero, 2º ESO-A





# JORNADAS CULTURALES Y SOLIDARIAS

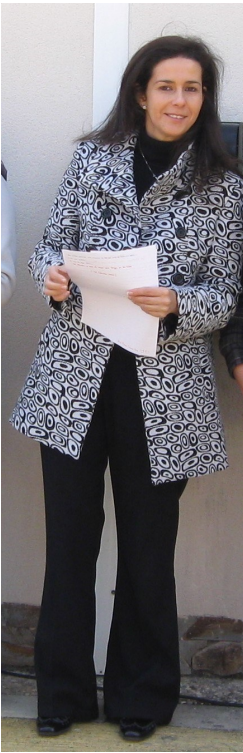
Desde el lunes 22 hasta el jueves 25 de febrero de 1999 nuestro IES celebraba la I Semana Cultural en torno a la

conmemoración del Día de Andalucía,; siendo éste su principal objetivo. Además, se buscaba la consecución de otros objetivos, entre los que destacaban: fomentar la convivencia entre los distintos sectores de la comunidad escolar (especialmente entre alumnas y alumnos de los distintos niveles), el desarrollo de habilidades y destrezas relacionados con las actividades manuales, o la participación de la sociedad daliense en la vida del centro educativo, sin olvidar nunca su auténtica finalidad lúdica y educativa.



¡¡ AQUÍ OS ESPERAMOS !!

En el IES Ciudad de Dalías me sentía como en casa, fueron unos años maravillosos que nunca olvidaré. En su momento, me resultó complicado tener que salir de allí y aceptar mi propio destino a pesar de era en mi querida ciudad de Berja cerca de mi domicilio y donde me encuentro muy a gusto ejerciendo actualmente. El alumnado de Dalías, los compañeros y compañeras, y las familias me ofrecieron un cariño tan grande que a veces me costaba asimilar. Nunca perdí el contacto del todo, pues con el cambio pude seguir con el alumnado de Dalías en nuestro querido IES Sierra de Gádor. Siempre me encontraré agradecida y afortunada de haber estado allí, y los llevaré en mi corazón. Estoy convencida de que el ambiente en el instituto sigue siendo el mismo, que el grupo de profesionales que trabaja en el IES sigue siendo una gran familia, y que la revista continuará su buen hacer durante muchos años. ¡Feliz aniversario Daliito! En Berja seguiremos encantados de recibir en Bachillerato al alumnado del IES Ciudad de Dalías. Aquí os esperamos.



María Dolores Almendros Enríquez







**JORNADAS CULTURALES  
Y SOLIDARIAS  
DÍAS 9, 10 Y 11 DE ABRIL**



Martes día 9: Actividades viajeras: visita a la Central Solar de Tabernas. Visita a Úbeda. Actividades recreativas en El Ejido.

Miércoles día 10: Talleres: Primeros Auxilios, Prácticas de Laboratorio, Jabón, Scape Room, Música, Defensa, Camisetas, Ajedrez, Informática, Cócteles. Charlas. Convivencia en el Arroyo.

Jueves día 11: Conclusión talleres. Charlas sobre "La adicción a las nuevas tecnologías" y "Experiencias educativas en una familia gitana". Carrera Solidaria, a beneficio de @DIPO.



## MIS AÑOS DE EXPERIENCIA EN EL IES CIUDAD DE DALÍAS

Aún recuerdo aquel caluroso día de agosto de 2007 en el que, mirando la adjudicación de destinos, ví que me habían asignado el IES Ciudad de Dalías en Dalías, un pueblecito de Almería cercano a la Alpujarra del que nunca había oído hablar, aquel día ni siquiera sospeché todas las cosas maravillosas que me aportaría mi nuevo destino.

Allí, tres años más tarde, me saqué las oposiciones de profesora de Secundaria de Física y Química con el gran apoyo de mis compañeros. Fueron años de cambios importantes en mi vida, mi segundo destino en Andalucía en un instituto pequeño de Educación Secundaria, entre compañeros que formaban una pequeña familia.

Recuerdo a la incondicional María de Tecnología que fue uno de mis pilares de apoyo durante aquellos tres años, a Maria Inés, Lea, Nuria, Maria Dolores, Gádor, Blanca, José Gabriel, Eduardo, Pablo, Carmen, Rogelio, Ana María, José Antonio, Inma López, Carolina, Rosa, Anna, Lena y, tantos otros compañeros y amigos que aún conservo.

A Inma Martínez vecina y amiga que siempre estuvo ahí para echarme una mano, a Fernando y Carmen de Plástica, compañeros y vecinos siempre apoyándome, a Jesús, el director, siempre preparado para resolver los problemas, a Carlos, el jefe de estudios de entonces, a Nadia, la administrativa, a Elvira y a Manolo y la gran humanidad que los caracteriza y, como no, a mi alumnado, alumnos y alumnas implicados y cariñosos que aún me escriben.



Recuerdo mi tercero de diversificación con Modesto, Hamza y Esmeralda entre otros, con los que hacíamos, cada viernes, una práctica de laboratorio y que se implicaron activamente cuando tuvimos que presentar su nuevo instituto a los niños de Primaria que entrarían al curso siguiente.

Mis alumnos se pusieron cada uno, su bata de científicos y, bajo mi supervisión, presentaron experimentos de química y prepararon muestras para observar al microscopio. Aquel día, no sólo lo pasamos genial, sino que fue todo un éxito. Aún conservo la grabación del vídeo.



Recuerdo también la excursión al castillo de Calahonda con Nuria y Rogelio y el grupo de Diversificación en la que nos disfrazamos de indios y vaqueros y aquella visita a los institutos históricos de Andalucía con Rogelio y nuestro alumnado de tercero y cuarto de la ESO. Y, como no, aquella charla que dio mi compañero de facultad y amigo Carlos Briones sobre nanotecnología a mi alumnado de cuarto de la ESO cuyas publicaciones aparecen en el libro "Nanociencia y Nanotecnología" publicado por la la FECYT( Fundación Española de Ciencia y Tecnología).

Las graduaciones de 4º de la ESO preparadas con tanto cariño y, las peregrinaciones al Cristo de la Luz cada septiembre, las comidas en el Arroyo de Celín y en la Fonda Amalia, los bocatas de lomo de la cafetería del instituto preparados por Antonio y María Jesús y, los cafecitos en el señorial Casino de Dalías.

Recuerdo cada mañana, subir desde Almerimar en mi coche por aquella carretera donde he contemplado muchos de mis mejores amaneceres, el trabajo en equipo de todos los docentes y, sobre todo, lo más importante, la parte humana de todas las personas que constituyeron y siguen constituyendo, ese gran equipo, la mayoría de los cuales siguen siendo grandes amigos. Gracias por haberme aportado tanto en aquel momento y seguir ahí.

**Roxana López-Morato Sanz**

# BIBLIOTECA



“Los momentos los hacen las personas”



“Las palabras son vida” y voy a intentar reflejar con algunas una gran parte de la mía. El IES de Dalías ha sido mi casa y allí encontré una pequeña familia justo cuando la mía se acababa de romper un poquito.

Durante estos doce años, aparte de entregarme a mi trabajo, he descubierto infinidad de países, he corrido carreras, he puesto bandas y pronunciado discursos; he sido rescatada de salas traicioneras, he plantado árboles y limpiado bosques; me he tirado por toboganes y “huido de osos”; he gritado, abrazado, cantado, bailado,... pero sobre todo he reído. He reído mucho. Y evidentemente los momentos los hacen las personas. Cientos de personas que han pasado por mi vida y muchas de ellas se han quedado para siempre. Sé que ahora mismo soy quien soy en gran medida gracias a ellas.

Todos estos momentos los he vivido sonriendo y cada vez que los recuerdo vuelvo a hacerlo. Es una sensación brutal.

Blanca García Amat, profesora de Lengua Castellana y Literatura

## CONCURSO DE CUENTOS Y DE POESÍA

El 23 de Abril, Día Internacional del Libro, el Jurado del XIII Concurso de Cuentos y IV de Poesía se reunió en el Departamento de Francés para determinar el fallo de dicho certamen. Los ganadores en cada una de las modalidades son los siguientes:

Primer Premio de Cuentos:: Natalia Martos Bonachera por su texto *Estaré ahí*.

Segundo Premio: Helena Muñoz Parrón por su texto *Cosas de princesas*.

Primer Premio de Poesía: María de la Luz Gómez Enciso por su poema *Poema Luminiscente*.

Segundo Premio de Poesía:: Víctor Abraham Lirola Callejón por su poema *582004*.

Enhorabuena a los ganadores y a todos los participantes en el concurso.

### EN RECUERDO DE...

#### PILAR QUIROSA y PEPE CRIADO

A lo largo de este curso, mientras elaborábamos este “Daliito”, sus fallecimientos han causado gran pesar en nuestro centro; puesto que ambos colaboraron en el fomento de la lectura entre nuestro alumnado, bien a través de su obra, bien mediante su investigación literaria.



# VIAJAR ESPABILA EL ALMA

Imposible recordar todas las anécdotas que hemos compartido desde que en 2003 empecé a acompañar a los alumnos de Dalías en sus viajes de estudios.

Miles y miles de kilómetros, en avión a veces (para unos cuantos el primer vuelo, lo que aseguraba emoción a raudales y la expectación del resto del pasaje); otras cuantas en barco (en las reuniones del viaje se aconseja llevar Biodramina en cualquier formato, y aunque algunos no olvidarán jamás el mareo -¡ay Alejandro!-, merecerá la pena al revivir el amanecer surcando el mar Mediterráneo); pero la gran mayoría del tiempo a bordo de autobuses, que se convierten en nuestra segunda casa y sus conductores, en uno más del grupo (y claro, me acuerdo de Domingo apuradísimo, el sudor cayendo en cascada, buscando un documento sin el que no podíamos cruzar la frontera hacia Croacia para continuar viaje o cantando feliz con todos nosotros “Los coches de choque”... ese año nos dio por la música de élite, ejem).

Autobuses para llevarnos de un destino a otro, sí, dormir mucho en él (los estudiantes), regañar por no dormir ni dejar dormir de noche (los profesores), y además deleitarnos contemplando paisajes muy distintos, charlar, contar chistes buenos y malos y reírnos con todos, cantar y bailar, hacernos demasiados selfies o robar fotos a los que duermen con la boca abierta (por cierto, eso debería aparecer como sanción en el ROF).

En un mundo digital en el que nos creemos que estamos de vuelta de todo porque “eso ya lo he visto en internet”, los viajes nos abren los ojos a mundos nuevos, viajamos para *ver*.

¿Se pueden comparar los colores de Siena con lo que atisbamos en la minúscula pantalla de un móvil? ¿Es igual la emoción de contemplar un auténtico Van Gogh en Amsterdam o de toparnos con la mismísima Isabel II en Londres, a verlos en televisión?



Se despiertan los *oídos*, para lo malo (esos cien millones de portazos cada una de las noches, cada vez que cada uno de los zagales entra o sale de una habitación -otra propuesta de sanción para el ROF¡¡ muy grave!!-) y para lo bueno: resuenan las gaitas en la Royal Mile de Edimburgo y se graba Escocia en la banda sonora de mi cabeza; la música suena más viva si se pincha en los ruin bars de Budapest, y nada puede igualar la sensación de paz que provoca el murmullo que nos envuelve junto al millón de personas que, sentados en el suelo de Madrid, escuchamos con atención las palabras de Juan Pablo II en el acto de canonización del Padre Rubio.



Amsterdam





ver cómo los peces se escabullen en sus aguas transparentes?

Yo no tengo ninguna duda de que los viajes espabilan el alma a los jóvenes, y si como la mía, se encuentra ya algo vapuleada por los avatares propios de la vida y el paso del tiempo, hay remedio: viajar la sana.



Los viajes nos hacen descubrir olores: inconfundible la empalagosa vainilla del trdelnik que perfuma las calles de Praga, el olor sulfuroso del agua caliente de un spa de Hungría... o extasiarnos con mil y un sabores, como el de la primera pizza una noche cerca del puerto de Génova o el de los helados italianos en el corazón de Roma (para siempre asociados al estado de encantamiento que me produce la visita al Panteón de Agripa que hacemos justo antes). Aunque siendo sincera, si tuviese que elegir un sabor, sería el regusto que deja la felicidad de comerse a medianoche una rebanada de pan serbio cargado de Nutella y risas, o la de brindar con una Lasko pivo a las orillas del río Krka.

Posdata: y si además vas con amigos, de esos que se escriben con mayúscula, o vas a su encuentro, os lo aseguro: viajar llena el alma de gozo.



Tocamos la historia y rozamos el recuerdo de la vida que la rodeó, ¿quién no cede a la tentación de pasar la mano por el mármol de los foros romanos o por las piedras del Coliseo? ¿Cómo no sentir vértigo al hallarse bajo la cúpula de Miguel Ángel en la visita al Vaticano o ver su David en Florencia? ¿En serio se puede alguien resistir a tocar la pureza del esmeralda de los lagos de Plivtce y



M<sup>a</sup> de Gádor López López,  
profesora del IES “Ciudad de Dalías”



## Matemáticas ¿para qué?

Es usual que en algún momento del curso, se interpele al profesor con la consabida pregunta: ¿y esto para qué sirve? La respuesta quizá por mi 25% de sangre gallega o por el gusto al discurso socrático, suele ser otra pregunta, aunque esta vez sea una batería de ellas: ¿para qué sirve la poesía? ¿y la música o la pintura? ¿qué utilidad tiene una escultura?

Tanto las artes como las letras, están hechas para el deleite de los sentidos y en esta línea los matemáticos nos emocionamos con la lectura de un egregio teorema o la visión de una bella ecuación como la que acompaña al texto, la ecuación de Euler, que relaciona a los cinco números más importantes de la disciplina (y donde un lector avezado puede ver una estrecha relación entre Matemáticas y poder llegar a donde uno quiera).



Si este discurso no ha sido suficiente, podemos continuar la andanada de aclaraciones indicando que las matemáticas sirven para *ligar*, pues un beso es el momento donde los labios se encuentran compartiendo un plano tangente, o la ecuación de Dirac que nos explica por qué dos enamorados se echan de menos e ineludiblemente volverán a encontrarse.

Las Matemáticas expresan la felicidad en términos de una ecuación cuyo mayor peso lo tienen las expectativas; luego será más feliz aquella persona que idealice menos su futuro, pues así no tendrá desengaños y las alegrías colmarán las situaciones.

Pero en ocasiones, hay pragmáticos que no se conforman con estos argumentos. Hay que recordar entonces que las Matemáticas nos hacen más libres, y nos ayudan a decidir si es mejor la oferta del 3x2 o la segunda unidad al 50%, así como desvelan el

secreto de que cuando un supermercado nos *quita el IVA*, no nos está haciendo un descuento del 21% (tipo impositivo general) sino un 17,4%.

Con las Matemáticas podemos modelar la forma de las nubes, realizar previsiones meteorológicas, operarnos de miopía, hacer retoque fotográfico, explicar la forma que tienen las lámparas, las antenas parabólicas o los microchips que esconden nuestros teléfonos móviles. Nos ayudan en la toma de decisiones y refuerzan el pensamiento lógico y abstracto.

El hecho de que el currículo de Matemáticas integre la resolución de problemas como eje vertebrador de la materia, hace que el Grado de Matemáticas sea una de las carreras con mayor demanda entre el alumnado universitario (el doble grado de Matemáticas y Física en la Complutense alcanzó los 13,73 puntos superando a Medicina) pues prepara a sus titulados ante un mercado laboral cambiante, donde los equipos multidisciplinares integran necesariamente a matemáticos y matemáticas.

Que las Matemáticas *están de moda* es un hecho que constata su tasa de empleo (cercana al 89% según la última EPA) y la mayoría de los nuevos titulados alcanzan su primer empleo al año de finalizar los estudios. Y es que los matemáticos son los encargados del desarrollo de los algoritmos que hay detrás de gigantes como Google, Apple o Amazon, llegando a alcanzar sueldos que rondan los 70.000 € anuales. El impacto que tienen las Matemáticas en las Economías de los países, es cuanto menos destacable con una media del 10-15% del PIB en los estados europeos y llegando al 43% en Reino Unido.

Pero por encima de otras muchas razones, las Matemáticas están hechas para disfrutarlas desde cualquier rincón y especialmente nosotros, viendo el mar con lápiz y papel, dotados de la más grande de las fuerzas: la imaginación.

David Crespo Casteleiro.  
Profesor del IES “Ciudad de Dalías”

## REALIDAD AUMENTADA EN EL IES "CIUDAD DE DALÍAS"

Si hay una tecnología emergente que puede tener un gran impacto en educación en los próximos años, esa es la Realidad Aumentada. La Realidad Aumentada consiste en añadir una capa de información virtual al mundo físico. Esta capa adicional puede venir dada por un texto informativo, un audio, un vídeo o casi cualquier objeto digital que podamos imaginar. Desde la asignatura de Tecnología queremos mostrar algunos de los trabajos realizados por el alumnado en el taller usando la magia de la realidad aumentada.

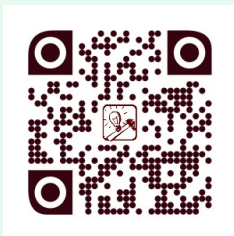
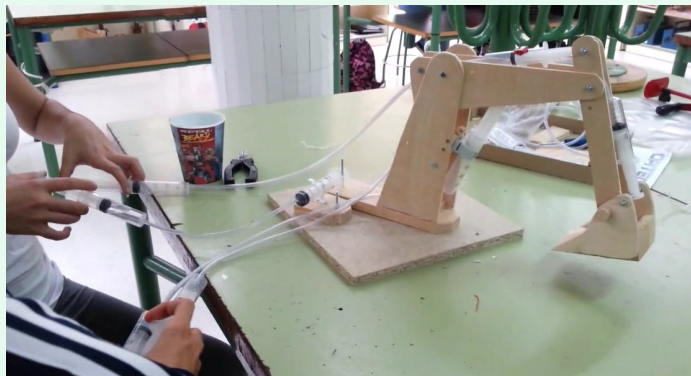
Para darle vida a las siguientes imágenes, hay que seguir estas instrucciones:

1. Descarga la aplicación gratuita **AURASMA** en tu móvil o tablet y regístrate.

2. Busca el canal "**tecnologiadalías**" y síguelo marcando "**Follow**".

3. Enfoca con tu dispositivo móvil las imágenes que acompañan a esta noticia y verás lo que ocurre.

Con estos sencillos pasos, que solo hay que realizar una vez, podrás ver todos los contenidos de realidad aumentada que publiquemos en dicho canal.



Si queréis saber más sobre los trabajos y proyectos realizados durante este curso en la materia de Tecnología, no dejéis de visitar nuestro blog <http://tecnologiaiesdalías.blogspot.com.es/> o seguirnos con el móvil a través de este código QR.

Mónica Garrido Escudero. Profesora del IES.

"Potencia en el alumnado el gusto por la prensa"



Mi experiencia en el IES Ciudad de Dalías fue muy agradable. Lo recuerdo como un centro acogedor en el que tanto alumnado como profesorado se implicaban al máximo. Fue durante el curso 2009/2010, solo un curso me sirvió para comprobar la buena acogida, el compañerismo y las ganas de trabajar de todo el claustro. Aquel curso fue especial, había oposiciones y las condiciones creadas en el centro fueron las más propicias para poder estudiar y, finalmente, conseguir plaza en aquel mes de julio de 2010. Del IES Ciudad de Dalías solo tengo buenos recuerdos y experiencias muy gratificantes. Por otra parte, descubrí la gran labor que cumplía el periódico Daliíto como eje vertebrador de toda la actividad del centro. Sin duda, un magnífico soporte en el que se daba cabida a aspectos relacionados con el ámbito académico, social y cultural. Aquel año se produjo la muerte de Miguel Delibes y mi aportación al Daliíto consistió en elaborar un breve artículo en el que hacía un homenaje y un recorrido por su obra literaria. Escribir sobre Delibes y para el Daliíto fue todo un honor. Por ello, le doy la enhorabuena al periódico en este aniversario, ya que es un magnífico trabajo que ayuda a difundir la vida académica y cultural de Dalías, del mismo modo que se convierte en una forma didáctica de potenciar en el alumnado el gusto por la prensa y el trabajo periodístico.

¡Felicidades por este aniversario y que cumpláis muchos más!

Luis Ruiz Pérez



## JACARANDAS DEL IES “CIUDAD DE DALÍAS”

La fachada de nuestro instituto luce engalanada durante estos días. Los racimos de flores azuladas de las jacarandas, nombre común de estos árboles y que significa fragante, nos recuerdan que estamos en primavera, el verano está próximo y también las vacaciones.

Estos árboles ornamentales tan hermosos tienen su origen en Sudamérica, aunque también se han introducido en áreas ajenas a su hábitat natural como es la costa mediterránea. Así, vemos como adornan nuestras calles y parques. Además de sus flores poseen una madera muy apreciada.



Existe una bonita leyenda argentina sobre ella. Cuentan que cuando los españoles empezaron a poblar Corrientes (Argentina) llevando con ellos a sus familias, llegó un caballero español con su hija, una muchacha de tez blanca y ojos azul oscuro. La chica se enamoró de un joven indígena y su padre se oponía a esa relación. Los jóvenes decidieron huir juntos. Al enterarse el padre, salió armado a buscarlos y cuando los encontró, disparó con su arma al indio, su hija se interpuso entre los dos y cayó fulminada por su propio padre; del mismo modo mató al chico y se marchó de allí. Esa noche la imagen de su hija no se apartó de él y con las primeras luces volvió al lugar donde dejó los cuerpos, allí no halló restos de la tragedia, había un hermoso árbol de tronco fuerte, cubierto de flores azul oscuro que se mecían suavemente con la brisa.

El hombre tardó en comprender que Dios había sentido misericordia de los enamorados y había convertido al indio en ese árbol y que los ojos de su hija lo miraban desde todos y cada una de las azules flores de la Jacaranda.

Ana Ruiz, profesora del IES (Blog Daliito)

## “MI FAMILIA DALIENSE”

Hace ocho años que llegué a Dalías, con tristeza por la distancia que me separaba de mi familia y miedo a lo desconocido y soledad. Sin embargo, estos sentimientos fueron eclipsados por la calurosa bienvenida ofrecida por un claustro en el que además de compañerismo, reinaba la amistad, y del que llegué a sentir un gran afecto familiar.

En el IES “Ciudad de Dalías” conocí personas maravillosas, viví momentos únicos, crecí personal y profesionalmente, e incluso disfruté una de las etapas más importantes de mi vida a pesar de las dificultades del momento, la maternidad.

Hay un dicho que dice “a Almería vienes llorando y te vas llorando” y desde luego puedo confirmas su veracidad. Y es que solo tengo buenas palabras de un lugar donde me sentí querida y a gusto.

En este centro he disfrutado de mi trabajo como en ningún sitio, y aunque por circunstancias de la vida tuve que abandonar, tanto el centro como el pueblo donde se ubica y todos los miembros de la comunidad educativa que tuve la suerte de conocer, siempre tendrán cabida en un pedacito de mi corazón.



Ya hace 3 años que me fui de Dalías y para mí es un placer y me llena de felicidad que aún sigan contando conmigo para colaborar en actividades, celebraciones y publicaciones del centro como es en este caso la publicación del número 50 del Daliito.

Para finalizar, solo puedo decir “GRACIAS”. Estaré eternamente agradecida a mi “familia Daliense” por haberse cruzado en mi camino y haberme ofrecido cinco años inolvidables de mi vida.

Yolanda Gómez Jiménez

## “Robótica y Matemáticas”

La Junta de Andalucía ha seleccionado al IES Ciudad de Dalías como centro de referencia para el desarrollo del programa *Andalucía Profundiza* durante los últimos tres cursos escolares y es, sin lugar a dudas, una de las prácticas de excelencia que se llevan a cabo en los centros educativos públicos de nuestra comunidad, mediante la cual se desarrollan, en horario extraescolar, proyectos de trabajo basados en la investigación y en el aprendizaje por descubrimiento, dirigidos a aquel alumnado que tiene mayor interés por el aprendizaje y quiere trasladar esta inquietud a su tiempo libre.



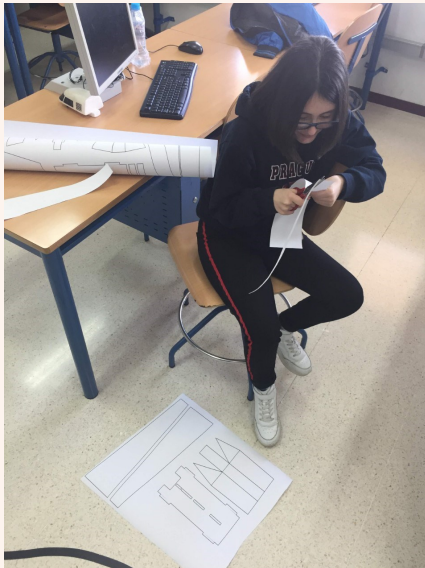
Durante los dos años anteriores la temática ha sido la Robótica y las Matemáticas resumido en El Blog del proyecto: <https://robomatblog.wordpress.com>

Este año versa sobre Taller de Aeromodelismo que es una manera de realizar una actividad diferente, buscando el Objetivo de dotar al IES Ciudad de Dalías de un carácter innovador e impulsor de la aeronáutica en donde la comunidad autónoma andaluza es puntera a nivel nacional. Pretende tocar gran parte de las disciplinas de forma transversal, y además de contar con una zona privilegiada para el desarrollo de esta actividad en principiantes, esta es muy beneficiosa para dar alternativas de ocio al fin de semana en alumnos con edades complicadas y de paso dar a conocer y fomentar este deporte federado.

El Blog para ver los avances del proyecto será un enlace fijo en la página principal del centro en el apartado "Proyectos del Centro" y es:

<https://aeroprofundiza.home.blog>

Francisco Soler  
Viciano  
Profesor IES  
“Ciudad de Dalías”



## “ El “Daliito” nos hacía ver más allá de los estudios”



Hola, como antiguo alumno del IES “Ciudad de Dalías” y participe en el periódico Daliito fue un honor cuando me pidieron que escribiera estas

palabras por su número 50.

Recuerdo aquellos años de instituto cuando participaba en esa andadura que era el “Daliito” y nos hacía ver más allá de lo que son los propios estudios. Gracias a nuestro periódico escolar nos relacionábamos alumnos de diferentes cursos y alumnos con docentes y nos enseñaba a ser más independientes.

Me alegra bastante saber que los responsables del periódico siguen con esta encomiable labor y no han dejado que se pierda este medio de comunicación escrita en estos tiempos tan tecnológicos.

Un saludo a todos los lectores del Daliito.

Diego Villegas Gutiérrez

## XXII CONCURSO DE PROBLEMAS DE INGENIO Y PATRIMONIO HISTÓRICO

El domingo 12 de mayo, Día Escolar de las Matemáticas, tuvo lugar en el IES “Ciudad de Dalías” el XXII Concurso de problemas de ingenio y patrimonio histórico, que organiza la Sociedad Andaluza de Educación matemática Thales, en el que se dieron cita casi 120 escolares de toda la provincia almeriense.

Este evento está dirigido al alumnado de 4º de ESO, y su singularidad es que establece sinergias entre la disciplina matemática y el patrimonio histórico del lugar donde se realiza (Casino, plazas del Ayuntamiento o de las flores, fuentes de Dalías...)



## DÍA DE ANDALUCÍA

A lo largo de estos cincuenta números y sus correspondientes cursos escolares, nuestro IES ha conmemorado de manera especial el Día de nuestra Comunidad; en muchos casos, girando a su alrededor nuestras jornadas culturales. Y así, se han desarrollado competiciones deportivas, recitales de poesía, teatros, conferencias, así como el acto institucional en sí, con el izado de las banderas e interpretación del Himno por parte de nuestro alumnado. Celebración completada, a veces, con la elaboración de una paella para todos, o la degustación de un bocadillo de jamón con tomate. Siempre con la colaboración de la Asociación de Madres y Padres de Alumnos “Balcón de la Alpujarra”.



“... el mejor aprendizaje, la práctica real...”



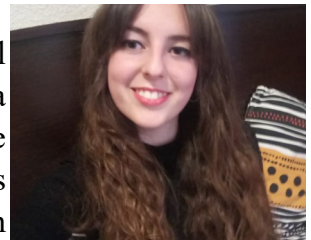
No dejaré de creer en que el mejor aprendizaje es el que se realiza mediante la práctica real, porque parece que siendo adolescente empieza a crecer en ti el miedo sobre cómo resolver las situaciones futuras. Es por ello que creo que la oportunidad de participar en el desarrollo de un periódico como es “Daliito” te acerca tanto a la realidad que te hace aprender de forma infinita, al menos conmigo lo hizo, además de darnos la posibilidad de descubrir gustos personales como el escribir, el diseño gráfico, etc.

Así que, por todo lo bueno que ha aportado en mí y acompañarme en mi etapa de instituto, muchas gracias “Daliito”.

Carmen Aranda Herrerías

“Fomenta la lectura, la creatividad...”

Para mí, el «Daliito» es una oportunidad que todos los alumnos del IES deberían



aprovechar. Un periódico que fomenta la lectura con las reseñas de los alumnos sobre los libros de la biblioteca; que despierta la creatividad con los concursos de cuentos o las entrevistas que los mismos estudiantes planifican y redactan; que anima a valorar la cultura de nuestro pueblo mediante las noticias que incluye o los actos a los que asisten los alumnos para redactarlas. Un periódico del que todavía conservo algunos ejemplares y en el que siempre me hacía ilusión salir en la portada. Por todo esto, espero que siga publicándose durante muchos años más.

María Martín Espinosa

# Noticias de Dalías

· **V Centenario** de la Parroquia de Santa de Santa María de Ambrox. Octubre 2001. (Daliito, nº 6) En este mes su Comisión conmemorativa iniciaba sus cultos y actos que se extenderían a lo largo del año, como una misa presidida por el obispo de Almería Rosendo Álvarez Gastón. La Asociación Cultural "Talia" publicó el tríptico "Breve Guía histórica de la iglesia parroquial Santa María de Ambrox", con motivo de este aniversario.



· **Concierto de David Bisbal y Chenoa** en el Campo de Fútbol de Dalías. "El concierto fue el cinco de Septiembre a las once de la noche. Estuvimos en la cola desde el martes por la noche.... Íbamos a ver a David Bisbal y a Chenoa... aquel día, todo lleno de gente, gritando, sin poder moverte ni nada... Al salir David Bisbal todo el mundo gritaba y le hacía halagos. Lo que más me gustó del concierto fue cuando cantaron juntos David Bisbal y Chenoa ese popurrí de canciones que habían cantado en las galas. Estuvieron fantásticos..." (Daliito, nº 10)

· **Canonización de S. José María Rubio.**

4 de Mayo de 2003. (Daliito, Nº 12)

La ceremonia, presidida por el Papa Juan Pablo II, tuvo lugar en la Plaza de Colón, en Madrid, con la asistencia de SSMM, los Reyes de España, D. Juan Carlos y Dña. Sofía. Más de 1.000 dalienses y oriundos vivieron en ese lugar la subida



a los altares del Padre José M<sup>a</sup> Rubio, nacido en Dalías en 1864.

El P. Rubio tiene, el título de "Daliense Universal", entre otros muchos.

· **Inauguración del Teatro Municipal de Dalías.** Sábado 30 de Octubre de 1999. Con la celebración de la V Muestra de Teatro Aficionado de la Alpujarra. El Grupo "El Auxar" (de Laujar de Andarax) puso en escena 'Amor en blanco y negro', de Julio Mathias. (Daliito, nº 1. Diciembre de 1999)

· **Medalla de Plata de la Ciudad de Dalías a la Asociación "Talia".** (Daliito, nº 11. Abril 2003.) En reconocimiento de la labor que ha sabido demostrar, con su trabajo, el cariño que siente por su municipio.

· **Diploma de honor de la UNESCO para la Asociación Talia.** (Daliito 34)



· **Centenario del Casino de Dalías.** (Daliito, nº 19). Después de unos meses en los que se incrementó el número de actos culturales, esta Sociedad celebraba el mes de mayo de 2005 los principales actos conmemorativos de este I Centenario, como un Baile de Gala y las actuaciones, entre otros, de Manolo Escobar, Rosa, David Civera,...

· **Lux Mundi.** I Congreso Nacional de Advocaciones de la Luz. (Daliito, nº 25) Celebrado en Dalías en Diciembre de 2006, que trajo hasta nuestro municipio a más de cien personas de todo el país interesadas en estudiar esta advocación cristológica, y en especial la devoción al Stmo. Cristo de la Luz, de Dalías. Sus ponencias, más de 25, fueron publicadas, en dos tomos, por la Diputación en Almería.

## Vuestro es el futuro

Habr  alguien recuerde que esto sol a ser una página de humor. Ahora no s  lo que será. Creo que no debería hacer lo mismo que antes, porque tampoco soy el mismo. Es que hace nueve años que dejó el instituto.

Acabo de caer en la cuenta de que ahora tendrá lectores que estarían gateando en pañales mientras yo hacía mis primeros pinitos por aquí. Intentar  que esto también sea para vosotros, pero no puedo jurar no acabar pareciendo como el meme del señor Burns disfrazado de Jimbo. Igual ya la estoy cagando y no entend is las referencias a *Los Simpsons*. Porque hasta la eterna familia amarilla se est  haciendo vieja.

Zagalillas y zagalillos del siglo XXI que me pod is estar leyendo, dejad que os diga una cosa: puede que vuestras modas a los adultos nos parezcan horteras, ridículas y de mal gusto. Pero sabed que dentro de poco serán la norma. Hace diez años el reggaeton fue absolutamente denostado tanto por los medios de comunicación como por los supuestos gurús de la autoproclamada 'alta cultura' y los hipsters incipientes que empezaban a surgir a la sombra de las novísimas redes sociales (ay, 2010). Ahora Madonna tiene que hacer una 'feat' (una colaboración, vejestorios) con Maluma para que vosotros le hagáis un poco de caso. Y de aquí a 20 años en programas especiales de La 1 recordaran con nostalgia los conciertos de Rosalía y los monólogos de Broncano como hacen ahora con los videoclips de Fangoria y las actuaciones de Faemino y Cansado. Así funciona este mundo: todo se mantiene igual hasta que un nuevo grupo generacional empieza a manejar dinero y gastarlo en ocio.

Como os digo esto, os digo lo otro: de aquí a un tiempo, los niños que ahora tienen unos cuatro o cinco años estarán en la misma situación que vosotros y pensar is que ellos s  que son horteras, ridículos y de mal gusto. Intentad evitarlo. Es demasiado fácil ser un 'hater', un cascarrabias, lo difícil es aceptar que las cosas cambian y se escapan a nuestro control, sobre todo los vaivenes de las

 f meras normas que rigen sobre lo que mola y lo que no. Algún día t  también te quedarás fuera. Hasta Tuenti desapareció,  por qué crees que tú vas a durar más?

Pero no acabemos esto con tanta severidad, he dicho que no sería comedia pero tampoco he venido para hacer una solemne proclamación de nada. Vengo a animaros. Es un hecho innegable, el futuro es vuestro. Lo es de todos en realidad, pero en principio (si com is bien, hacéis ejercicio y mir is antes de cruzar) tenéis más que nosotros. A no ser que los mayores os acabemos dejando un erial seco y distópico a lo *Mad Max* (que nunca es descartable), casi todos pasar is por exactamente las mismas cosas que pasa la mayoría, con más o menos suerte. No tengáis prisa.

No s  qué pensaría mi yo de 16 si leyera esto, tampoco me importa. Pero seguro de que estaría contento de saber que aún existe el Dal ito, que puede volver a pesar de las polémicas y de que las nuevas generaciones siguen haciendo cosas que no entendemos y parecen espantosas. Que todo siga así.

Francisco Lirola Villegas



* Qu  pacha?  As  es como habla la basca a tope de ahora no?*

# ORIENTACIÓN Y ACCIÓN TUTORIAL

Plutarco nos dijo: *“El cerebro no es un vaso por llenar, sino una lámpara por encender”* y es por ello que desde el Departamento de Orientación adoptamos esta premisa y nos ponemos en marcha.

Durante este curso escolar y también en los anteriores, las distintas profesionales que hemos ido pasando por este Departamento y aportando nuestro granito de arena, coordinamos diferentes actuaciones encaminadas a trabajar principalmente los contenidos del Plan de Orientación y Acción Tutorial.

Este Plan abarca diferentes líneas como por ejemplo la Acción Tutorial. Para las sesiones de tutoría se les facilita a los/as tutores y tutoras diferentes propuestas, materiales, actividades... en torno a temas de interés para el alumnado y relacionados con el periodo evolutivo en el que se encuentran. Se pretende con ello promover la educación en valores, hábitos saludables, conciencia social... contribuyendo al desarrollo integral de su personalidad. Este año hemos hecho hincapié en potenciar habilidades básicas como son la gestión de emociones, empatía o el trabajo cooperativo, entre otros.

Además hemos continuado desarrollando en nuestro centro el Programa Forma Joven. Su objetivo principal es capacitar al alumnado para la elección de con-

ductas que favorezcan su salud y bienestar, mediante la adquisición de conocimientos y habilidades en cuestiones relacionadas con las competencias socio-emocionales, la alimentación y la actividad física, las relaciones saludables e igualitarias, el uso positivo de las tecnologías de la información y la comunicación y la prevención de drogodependencias.

Con objeto de dar respuesta a las necesidades de nuestro alumnado en materia de promoción de la salud, así como, potenciar los activos en salud comunitarios, hemos desarrollado diferentes líneas de Intervención. Para la línea de Educación Emocional, principalmente, hemos puesto en marcha actividades y charlas-talleres en coordinación con la Agrupación de municipios Alpujarra, dentro del Programa Ciudades ante las drogas. Y como cada año, con la colaboración del Centro de Salud de Dalías hemos podido poner en marcha actividades relacionadas con Afectividad, sexualidad y ETS.

Hemos seguido contando con la participación de distintas asociaciones y entidades como el IAJ con talleres sobre el Respeto y Risoterapia, la Asociación Española de Lesiones Medulares (AESLEME), que impartió un taller sobre prevención de accidentes de tráfico. También agentes de la Guardia Civil nos visitaron para informar al alumnado sobre temas como la Violencia de género. Otra forma de trabajar los diferentes contenidos del Plan de Acción

Tutorial es a través de la participación en concursos que diversas instituciones organizan. Destacamos aquí la implicación de los grupos de PMAR que ha participado en concursos promovidos por la ONCE, “Consumópolis” promovido por la Agencia Española de Consumo o “Así veo mis derechos” promovido por el Defensor del menor de Andalucía.



Queremos resaltar también las distintas actividades que se han realizado en torno a efemérides como son el Día Internacional contra la Violencia de género, Día Escolar de la No Violencia y la Paz o el Día Internacional de las personas con Discapacidad con la visita de la Asociación almeriense Verdiblanca y la realización de “selfies” sobre diversidad funcional.

Finalmente como actuaciones que se enmarcan dentro del Plan de Orientación Académica y Profesional del centro, se ha realizado, como cada año, la visita al IES Sierra de Gádor, con el alumnado de 4º de ESO para que de primera mano pudiesen conocer sus instalaciones, profesorado y modos de funcionamiento. Y para completar este bloque se han diseñado diferentes charlas grupales sobre itinerarios formativos y se ha asesorado de forma personalizada al alumnado y las familias que lo han demandado.

Inmaculada Carrascosa Castillo  
Orientadora del IES





## VIAJE DE INMERSIÓN LINGÜÍSTICA A YORK

Un pequeño grupo de alumnos y alumnas del I.E.S Ciudad de Dalías emprendió una aventura a la ciudad medieval de York, en Inglaterra, para adentrarse desde una perspectiva más personal a la forma de vida del pueblo inglés, tan conocido, y al mismo tiempo tan ajeno a su realidad.



Desde el tres al diez de febrero del curso 2018-2019, el frío y los cortos atardeceres no impidieron que la emoción, el nerviosismo y en ocasiones el miedo dieran paso al descubrimiento de costumbres diferentes a las propias. Dieciocho alumnos y alumnas acudieron a St John University para recibir clases impartidas por profesorado nativo y se alojaron en casas de familias inglesas. El objetivo principal era que se enfrentaran a un nuevo entorno en el que deberían practicar todos los conocimientos ya adquiridos a lo largo de sus años de aprendizaje de inglés, y que esto se llevara a cabo en un contexto real, para que apreciaran la necesidad y a su vez el encanto de saber desenvolverse en una lengua extranjera, en nuestro caso, la lengua inglesa.

La ciudad de York ofrecía las ventajas de una localidad pequeña a la que los alumnos y alumnas

se adaptaban con facilidad, recorriendo sus calles y utilizando los medios de transporte necesarios para acudir a sus clases o lugares de encuentro siempre que se realizaba cualquier actividad. Estas actividades iban más allá de las meramente académicas e incluían visitas lúdicas a puntos emblemáticos de la ciudad, como la impresionante catedral gótica, el Museo del Ferrocarril, el Museo Vikingo o la pintoresca calle Shamble. También se incluyeron excursiones a la ciudad costera de Whitby, donde degustamos el famoso “fish & chips” en uno de los restaurantes más valorados en este típico plato inglés y visitamos Liverpool, mundialmente conocida por ser la ciudad natal de algunos de los integrantes de Los Beatles. Nada de lo descrito habría merecido la pena de no haber sido por la expresión de agrado y nostalgia que mostraban alumnos y alumnas de vuelta al hogar y la rutina. –“Si pudiésemos quedarnos un mes...”, “En verdad, si estuviésemos más tiempo, volveríamos con un nivelazo de inglés...”-

Por nuestra parte queda la satisfacción del deber cumplido y la promesa de volver a repetir una experiencia similar.

Inmaculada Martínez Martínez . Dpto. Inglés



### **“ 50 números no son mucho; pero...”**

Mis queridos niñas y niños del IES “Ciudad de Dalías”, ¿sabéis? Cuando yo fui alumna, ni siquiera había instituto en Dalías; mis clases se daban entre la Casa de la Cultura y el edificio pequeñito del “Luis Vives”, en las mismas aulas que tiempo atrás también fueron mi clase de preescolar. ¡El tiempo pasa tan rápido! entonces me lo parecía y aún me lo parece hoy, porque 50 ediciones tal vez pensemos que no son muchas, pero sí lo somos todos los alumnos y alumnas que, con ilusión, año tras año, generación tras generación, lo hemos hecho posible.

Hoy os quiero dar las gracias por seguir colaborando en nuestro periódico, y os pido también, que animéis

a vuestros compañeros, amigos, hermanos pequeños... a que con la misma ilusión que un día yo lo hice y hoy lo haces tú, ellos sigan adelante con esta iniciativa que no puede perderse, porque Daliito tiene un poquito de cada uno de nosotros y es también un trabajo hecho con ilusión y mucha dedicación por parte de los profesores que un día nos dieron la oportunidad de participar en él y que todavía hoy lo hacen posible.



Alicia Vargas Escobar



**DALÍAS**

## Los alumnos del IES Ciudad de Dalías editarán un curso más la revista 'Daliito'

L.M. DALÍAS IDEAL 21-1-07

Los alumnos del taller de prensa del IES Ciudad de Dalías, de esta localidad, podrán editar un curso más su periódico escolar 'Daliito' gracias a la subvención que ha aprobado para ello la Junta de Andalucía.

La subvención y el esfuerzo del coordinador, José Gabriel Lirola, profesor del IES y miembro de la asociación Talia que también colabora, junto al res-

to del claustro de profesores, permite realizar esta actividad si apenas coste para el instituto, ningún coste para el alumnado que desarrolla técnicas de redacción e información y realiza visitas a otros medios de comunicación. La revista escolar 'Daliito', cuyo primer número salió en diciembre de 1999, se publicará cada dos meses y seguirá aportando información de la vida escolar y del municipio a como opinión y ocio.

**DALÍAS**

## La Carrera solidaria centra el número 31 del Daliito escolar

L. M. DALÍAS IDEAL 21-6-08

Ya se ha presentado en el IES Ciudad de Dalías el número 31 del periódico escolar 'Daliito', editado conjuntamente por el centro educativo y la Asociación Cultural Talia, con el patrocinio de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía.

Este número está dedicado, sobre todo, a la celebración de las X Jornadas Culturales del IES y, especialmente, a la I Carrera Solidaria del pasado 29 de marzo a beneficio de la ONG 'Ayuda en Acción', y concretamente al Centro de Atención Educativa Estrellitas del Mañana, de Ecuador, con el que el IES de Dalías mantiene un vínculo educativo y solidario y para el que se recaudaron 1.200 euros. El 'Daliito' recoge también los cuentos premiados en el II Concurso organizado en el centro con motivo del Día del Libro, 'La del cariño', de Elisa de 4º de ESO, y '¿La paraíso?' de Irene de 3º de ESO. Asimismo noticias del

(encuentros de autor, excursiones o las actividades del Día del Medio Ambiente) y del municipio, un 'rincón literario', 'Mosaico Deportivo' o el álbum fotográfico también dedicado a la carrera solidaria en la contraportada. El texto íntegro de este número 31 del periódico escolar 'Daliito' se puede descargar en formato pdf de su blog: daliito.blog-cinario.com

El siguiente número de la publicación escolar, cuya redacción está a punto de finalizar, no se cerrará hasta la celebración de la Fiesta Fin de Curso del Instituto de Dalías, que tendrá lugar el miércoles 25 de junio, con la entrega de bandas a los alumnos de 4º, y las actuaciones de los grupos locales 'La Niña del Pastor' y 'Elektrógenos'. También estará dedicado a la celebración del 25 aniversario de la Asociación Talia, que se cumple el próximo 25 de julio.

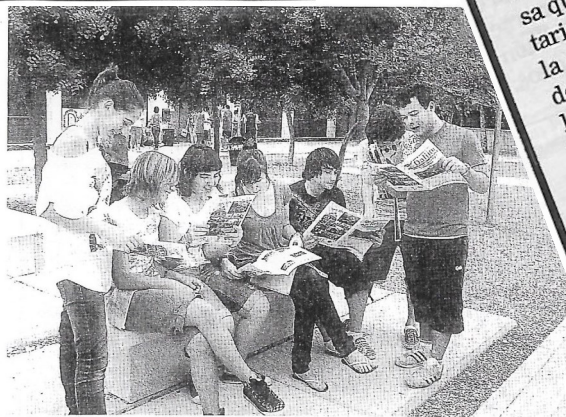
## El boletín del IES Ciudad de Dalías, el Daliito, cumple 30 números

L.M. DALÍAS IDEAL 11-4-08

Ya se ha presentado el número 30 del periódico escolar 'Daliito' que cada dos meses elaboran alumnos y alumnas del IES Ciudad de Dalías, dentro del programa de Voluntariado en centros docentes públicos de la Asociación TALIA subvencionado por la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía.

En este nuevo número dedica su portada a la conmemoración del Día Europeo contra el Terrorismo, destaca el recuerdo a Lea Rodríguez, orientadora sustituta del IES y otras actividades del propio centro así como un seguimiento de las pasadas elecciones, fiestas tradicionales y la correspondencia que se mantiene entre el centro y el CAE de Río Seco (Ecuador).

La distribución del 'Daliito' es gratuita para los alumnos y alumnas del instituto, y se reparte también en numerosos establecimientos del municipio de Dalías.



DISTRIBUCIÓN. Es un periódico escolar muy demandado. L.M.

Talia y el IES Ciudad de Dalías ponen en marcha el décimo taller de prensa para elaborar el Daliito

## Periodismo en las aulas

Taller escolar de prensa edita el número 23 del 'Daliito'

L. M. DALÍAS IDEAL 12-5-07

Dedicado tanto a la celebración de la VIII Semana Cultural del IES 'Ciudad de Dalías' así como a la solicitud de ayuda del proyecto 'Espacio de Paz', el IES 'Daliito' y la Asociación Cultural Talia han publicado un nuevo número del periódico escolar 'Daliito', en su séptimo año de edición.

Es el tercero que se elabora en el curso 2005/2006, consta de dieciséis páginas y lo han elaborado diecisiete alumnas y alumnos participantes en el tercer turno del taller de prensa que, coordinado por voluntariado del citado colectivo con la colaboración del Claustro de Profesores se desarrolla a lo largo de todo el curso escolar. Este taller de prensa es una actividad extraescolar, con la colaboración de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía, y se inició a finales de Septiembre de 2005. Este número 23 informa de las actividades de la VIII Semana Cultural del IES dedicada al Día de Andalucía, noticias que se producen en el IES y otros periódicos, entre ellos 'Ideal', y en este número se incluye especial mención del Carnaval y Semana Santa, y también incluye entrevistas, recortes de prensa y un programa de primaveras de la Asociación Cultural Talia.

La revista 'Daliito' cumple 15 años en Dalías y saca a la calle un nuevo número





Archivo del Museo de la Alhambra. Granada

AmBioBlitz 2019,  
en la UAL



Teatro en francés y visita a la Escuela de Artes de Almería.

Yacimiento Arqueológico Los Millares



RECUERDOS DEL CURSO 2018/2019



Celebración Día del Número Pi.



El Plantel Semilleros



Museo Picasso. Málaga



Patrocina:



Realización y Edición:

